

國立東華大學教學卓越中心
109-2 三創教學課程成果報告書

計畫主持人：陳上迪
單位：觀光暨休閒遊憩學系

目錄

壹、109-2 成果報告確認-----	1
貳、執行成果總報告-----	2
參、附件-----	10

**國立東華大學-三創課程
109-2 執行成果報告書確認表**

課程/學程名稱：戶外教育		
授課教師：陳上迪		
服務單位：觀光暨休閒遊憩學系／助理教授		
班級人數：25 人		
勾選	繳交項目	說明內容
■	本確認表	請確實填報，以俾利核對
■	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)； Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
■	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
■	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-20 張即可 (請將檔案另外上傳並控制在 20 MB 以內)

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡助理聯繫
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

三創課程-執行成果總報告

單一課程/跨領域課程

一、課程內容特色

本課程依據 CDIO (Conceive-Design-Implement-Operate, CDIO) 教育架構建構與規劃課程 (圖 1)，以下以 CDIO 課程架構分別介紹本課程教學計畫：

(一) 構思 (Conceive)：本課程逐一講述「教育部推動戶外教育實施計畫」之五大系統：「課程發展」、「教學輔導」、「行政支持」、「場域資源」、「安全管理」，讓學員完整了解我國戶外教育的完整機制。另外，考量到花東地區的涵蓋豐富的自然與原住民文化資源，本課程將應用校園與校外的戶外場域，導入戶外課程模組 (如：自然、水域、火、食農等系列課程)，帶領學員實際體驗與戶外自然資源的互動模式，提升學員對於環境與人文永續共存的關係。

(二) 設計 (Design) 與施行 (Implement)：考量到本課程學員皆為觀光暨休閒遊憩的大學部學生，對於活動營隊帶領皆有實務經驗，然而較少接觸課程教材設計法，所以在課程設計上，本課程著重於以戶外的「教育實務」為主，讓學員們學到可帶的走的能力，就此，本課程主要在協助修課學員製作戶外教育教材、設計出特色戶外課程、學習規劃戶外學習方案，並認識如何制定指標與評估方法。

(三) 與實施 (Operate)：為了讓學員有實際操作戶外教育的實際操作經驗，本課程在期末將以小組分組的方式，實施上一階段設計的戶外教育課程，角色扮演方式帶領課程學員實際執行 2 天 1 夜戶外教育的操作。

- 本課程依照CDIO教育模組進行：

構思 Conceive	設計 Design	實施 Implement	運作 Operate
觀察認知理解掌握真實世界中存在的“現象”	針對命題進行創造性思考發展方案	將構想與提案製作成技術、產品、或服務	將產品、或服務原型導入真實場域
1. 本課程將逐一講述「教育部推動戶外教育實施計畫」之五大系統 2. 本課程將應用校園與校外的戶外場域，導入戶外課程模組，帶領學員實際體驗與戶外自然資源的互動模式，提升學員對於環境與人文永續共存的關係。	協助修課學員製作戶外教育教材、設計出特色戶外課程、學習規劃戶外學習方案，並認識如何制定指標與評估方法		本課程在期末將以小組分組的方式，實施上一階段設計的戶外教育課程，帶領其他課程學員實際執行戶外教育的操作。

圖 1 CDIO 戶外教育課程模組圖示

二、特殊創意/活動規劃

本課程結合戶外遊憩與教材教法，透過「走讀、操作、觀察、探索、互動、反思」等循環歷程，將戶外教育結合東部地區特有的人文環境，引導學員設計出具東華大學特色的戶外教育課程與教材，讓學習走入真實世界，並深化學員的學習經驗。此外，有別於傳統講述型態課程，本課程強調以學員自主探索為主軸，讓學員自己選擇有興趣的戶外教育主題進行探究，以增強自主學習的能力，並以網路社群的方式進行主題式分享。綜合上述，本課程的特色與創新部份如下。

(一) 創意性 (教材方面)

1. 利用「真實的環境」為學習情境，利用自然環境生態為學習的教材，深化學習經驗，並關懷自然生態與人類永續發展的環境議題。
2. 「戶外遊憩」與「教材教法」的主題結合，達到「觀光暨休閒遊憩」與「教育」的跨領域結合，透過製作戶外教育課程方案，培養學員達到跨領域教學之目的，學習其他領域的知識與技能。
3. 透過「團隊合作學習」(Team-based learning) 與「主題式學習」(Project-based learning)，讓學員發展出

人際互動、溝通協調、包容異己等團隊合作素養；並了解不同領域團隊及不同專業背景成員所開發的戶外教育教材，相互刺激與啟發，激盪出創意創新的戶外教育教材與課程模組。

(二) 創新性 (教學方面)

1. 實境體驗教學：透過「五感學習」，帶領學員看、觸摸、嚐、聞、聽到自然環境，提升學員理解戶外教育的多元豐富元素。
2. 師生平行教學：利用參與式學習，營造教師與學員間的平行對話。
3. 學界與業界的合作教學：將理論與實務做結合，聘請專業的講師來進行分享，透過學界與業界的對話，深化學員的實務執行能力。
4. 同儕互動與學習：透過同儕角色扮演教師與學生，以小組方式相互帶領戶外教育，藉由同儕互動中，釐清自己與他人想法的差異，建立學習思辨的能力。

(三) 創業性 (實務方面)

1. 透過「業師的實務經驗」更能補足實務執行的盲點，藉由業師的分享與帶領，強化學員對戶外教育的實務帶領經驗。
2. 修課的學員輪流至 Facebook 粉絲專頁：東華觀遊系-小雉日記 (小雉日記名稱由來為呼應東華大學特色保育物種：「環頸雉」) 撰寫有關戶外、環境、自然、人文等與戶外教育有關的文章，主題以「戶外」作為文案構想出發點，目的為倡議「戶外教育及環境永續」，文案議題不限，例如：無痕山林、發現昆蟲的秘密基地、我們的友善與樹木的家等，結合當前環境新聞議題、閱讀與戶外環境有關書本、觀看環境生態電影或 YouTube 的觀後感、生態旅遊反思等。讓學員具備網路文案撰寫的能力，刺激學員對生態永續議題的討論，並達到實務方面戶外教材的資源共享 (圖 2)。

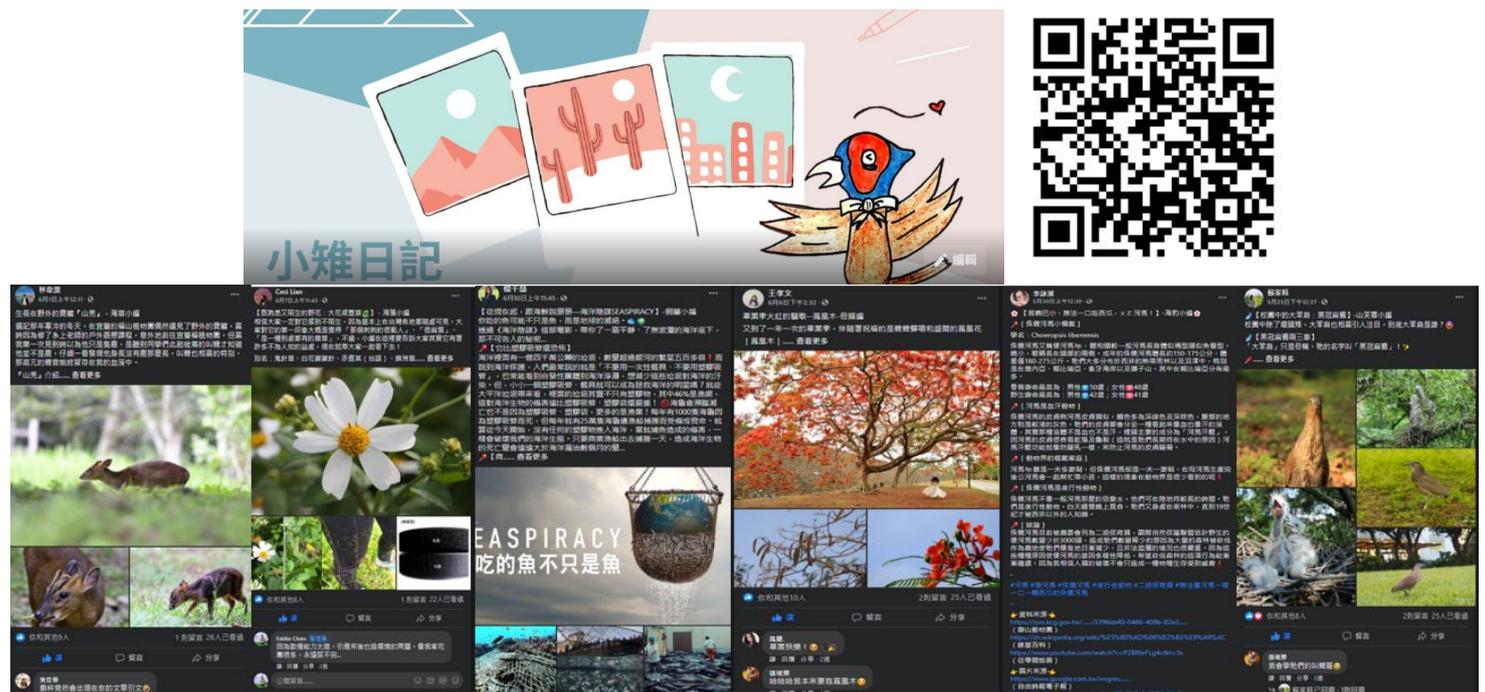


圖 2 本課程小雉日記圖示與 QR code

三、教學策略/教學方法

本課程依照教學內容的不同，採取多元教學策略，執行方式如下：

1. 課堂教師講述、小組討論、口頭報告等方式，請學員分享生活與生命中「與戶外共處」的經驗。
2. 應用參與式學習，帶領學員了解動、植物、昆蟲、山林、溪流等多元種類或型態，學習尊重所有的自然環境；並結合原住民傳統山林傳統智識，學習原住民生活智慧。
3. 邀請戶外教育實務教學資深業師「斯創教育工作群」執行長演講，分享戶外教育的實務帶領經驗。
4. 帶領學員至「青陽蝴蝶農場生態教育園區」，邀請資深業師進行 7 小時的食農教育工作坊。

5. 踏查「池南國家森林遊樂園區」，帶領學員進行戶外觀察與探索（原定 5/19，因疫情關係取消）。
6. 舉辦 2 天 1 夜戶外教育工作坊（原定 6/19-6/20，因疫情關係取消）。
7. 建立網路討論平台（Facebook 粉絲專頁：東華觀遊系-小雉日記），提供教學內容、戶外教育資訊、意見討論與回應

四、課程/學程相關產業分析

目前臺灣有許多公立機構（如：林務局管轄的自然教育園區）與私人機構進行環境與戶外教育，本課程在學期中各安排一場實地工作坊（公立：池南自然教育園區-因疫情取消；私人：青陽教育園區），學生在實際參與工作坊過程，可了解到公私立單位如何帶領他人進行戶外教育，課程能有效與當前產業結合。

五、整體活動執行成果效益

【質化指標】

以下為課程大綱中，學生修此課程後會得到的能力：

1. 能闡釋我國戶外教育的完整機制
2. 能建立環境倫理與永續發展的人文素養
3. 能分析現有戶外教育方案之優缺點及改進方法
4. 能歸納不同團體間戶外活動需求及評量方法
5. 能培養個人及團體實施戶外教育的設計能力
6. 能建立戶外教育的實務執行能力

除了第 6 點因疫情關係取消外，1~5 點皆有達到課程目標，學習過程中學員獲得團隊合作精神與技能，增進溝通技巧與團隊社交能力；對於戶外教案設計上，學員亦透過團隊合作設計出戶外教育的教材（如圖 3），使其在未來能善用所學，規劃與執行具特色的戶外教育課程；學員並且能分析現有戶外教育方案之優缺點及改進方法（如圖 4）。最後，學員從環境永續的角度了解自然環境與人的關係，培育對自然環境的覺察感與環境敏銳度。如同一位學員在小雉日記提到：

認識了梔子花後以後再聽到和它有關的歌時，就能夠更加了解歌曲想表達的是甚麼涵義了，本來這次的主題想做能有效淨化空氣的室內植栽，但是考慮到效率問題，想要在室內淨化空氣，還是買一台空氣清淨機比較適合。因緣際會下聽到了蕭敬騰翻唱的無言花，覺得還蠻好聽的，才有了這一次的小雉日記，最後一輪的發文結束了，感覺還不錯，沒有這個活動的話，我基本不會去了解跟植物相關的知識，這幾個月下來也看了許多同學的貼文，大家都很有用心，收穫了不少知識，謝謝大家。



單元二：[簡易濾水器]

【課程簡介】
水是生物生存的必要元素之一，現代生活中，只要打開水龍頭就有自來水可以使用，但自來水並非隨手可得，而是需要經過層層處理，像是沉澱、過濾和殺菌...等步驟，本堂課程教大家在野外時，如何利用戶外可得的自然素材(沙石、樹葉)，製作簡易濾水器，讓混濁的水得以再利用。

時間：45 分鐘

【適用群體】：戶外教育課程之學生。

一、適用群體：戶外教育課程之學生。

二、活動人數：25 人。

三、所需道具：

1. 紗布 5 個。
2. 空瓶 5 瓶 (600cc)。
3. 橡皮筋 10 條。
4. 塑膠袋數個 (供小組收集材料用)。
5. 水桶 1 個 (打水用)。
6. 講解示意圖 1 張 (濾水器圖片)。
7. 泥土 (把水弄混濁)。
8. 各種素材的小型樣品數個 (大石子、小石子、沙子、樹葉.....)。
9. 事先完成的濾水器賣品 1 份。

【課程簡介】
水是生物生存的必要元素之一，現代生活中，只要打開水龍頭就有自來水可以使用，但自來水並非隨手可得，而是需要經過層層處理，像是沉澱、過濾和殺菌...等步驟，本堂課程教大家在野外時，如何利用戶外可得的自然素材(沙石、樹葉)，製作簡易濾水器，讓混濁的水得以再利用。

時間：45 分鐘

【教學目的】：

1. 瞭解不同素材的過濾效果，尋找適合過濾的自然素材。
2. 認識過濾原理，學習製作濾水器。
3. 培養團隊合作、溝通協調能力。

四、教學目的：

1. 瞭解不同素材的過濾效果，尋找適合過濾的自然素材。
2. 認識過濾原理，學習製作濾水器。
3. 培養團隊合作、溝通協調能力。

五、課程簡介：

1. 事前準備：

- (1)-準備素材小型樣品 (小石子、沙子、樹葉.....)。
- (2)-試做濾水器。

2. 活動流程：

- (1)-說明活動目的。
- (2)-講解濾水器構造及原理。
- (3)-發放材料 (空瓶、紗布、塑膠袋)。
- (4)-小組討論、收集材料。
- (5)-小組組裝濾水器。
- (6)-濾水器實際操作。
- (7)-反思。

【活動反思與分享】：

3. 活動反思與分享：
- (1) 是否容易取得適合的素材。
- (2) 引導學員反思怎樣的素材排序有較好的過濾效果。

六、學習評量：

1. 能完成濾水器製作。
2. 過濾後的水大部分看起來無雜質，清澈可見底。

七、參考資料：

經費預算表

項目	單價	數量	總價	說明
紗布	10 元	1 個	10 元	
總計			10 元	

圖 3 其中一組的戶外教育的教材

戶外教育-TR1510810 日期: 6/16

評量的組別: 戶外清道夫; 被評量的組別: 動物森友會

一、總結性評量

動物森友會小組設計的三個教案相當完善，針對活動內容、活動流程、事前準備等都有完善規劃並符合教學宗旨，且準備道具除了地圖構思部分可以再討論以外，其餘皆是簡易且隨手可得，因此可行性高。
活動方案雖是常見的定向越野、套圈圈等活動，但加入小組創意和實際農園的素材創造了不同的遊戲方法及過程，相信這兩者活動都可以讓參與者獲得不同的獨特體驗，並且從中學習與大自然相關的新知識，相當期待實體操作後的體驗!

二、量化評量

評量項目與尺規	很差 (1分)	差 (2分)	尚可 (3分)	良好 (4分)	優秀 (5分)
1. 切題性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. 創意性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 流暢性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. 可行性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. 構想完整性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

戶外教育-TR1510810 日期: 6/16

三、質性評量建議

1. 優點/可學習地方

- 該組教案內輪流報告，具體清楚。
- 整體報告內容非常完整，描述明確清晰。
- 活動流程詳細，每項活動組織架構、配分明確，活動可行性高。
- 簡章內有流程圖更易懂。
- 活動皆是大家玩過卻又有創新想法加入，別具新意。

2. 缺點/可改進地方

- 可以加上活動場地配置會更清楚，像是戶外選擇的場地區域、教室配置圖。
- 經費部分如圖卡製作可能會有些列費用等，未寫出列入。
- 活動二若使用兩種地圖可能使各小組理解評分不同差異，可考慮選擇其一即可。
- 教案中反思問題以及安全部分可以詳細列出，比如考量夏季並且時候可能較為炎熱，在活動過程中有什麼因應措施等，會更完整。

圖 4 其中一組對於其他組別設計的戶外教育教材評比

【量化指標】

主要的量化指標如下：

- 25 位學生（每位同學共 3 篇）撰寫共撰寫完成 75 篇小雉日記（達成率 100%，無人遲交），培養對自然環境的責任感。
- 共 5 組（5 人一組），各組依照 6/19-6/20 戶外教育執行時間設計戶外教育計劃書，每份計劃書需有 3 份教案，達到戶外教育的設計能力，並透過影像錄製的方式報告上傳雲端（圖 5）（原本設計為實體報告，因應疫情關係調整為線上）。以下為各組的計劃書名稱與教案名稱：

編號	組別名	預計執行時間	計劃書名稱	教案設計名稱
1	放山雞小隊	6/19 9-11:30 am	野外求生	五色麵疙瘩、簡易濾水器、屬於我的一把鐵扇
2	動物森友會	6/19 1-2:30 pm	青陽植物大探索	植物賓果、套中大自然的贈禮、你拼我猜
3	戶外清道夫	6/19 3-5:30 pm	山原射主題	我是青陽花福蝶、我是神射手、遠在天編，盡在眼前
4	毛毛朋友幫	6/19 7-9:30 pm	探索星空的奧秘	星空饗宴、星空劇場、遨遊星空
5	海洋公園組	6/20 9-11:30 am	早安，晨之美	設計出屬於自己的藍圖、與樹相遇，好幸運、用自然拼出生活

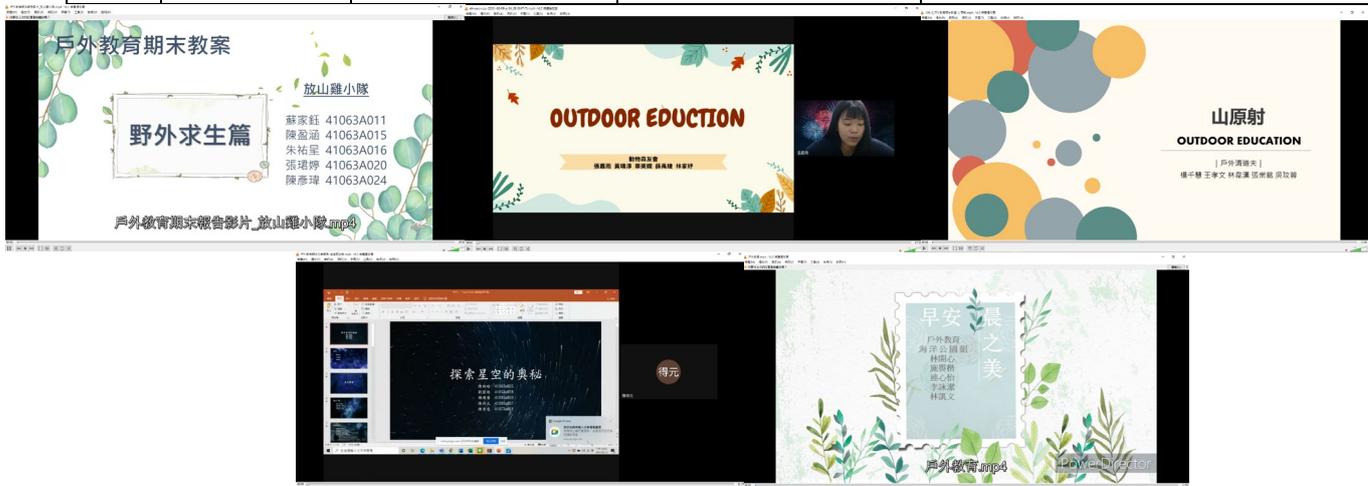


圖 5 各組透過錄製方式講解戶外教育計畫

六、多元評量尺規

本課程的評量表如表 1，詳細說明如下：

(一) 平時成績 (10%)：此課程重視每位同學聲音，課堂的發言、學習態度及小組討論積極度皆列主觀評量的平時成績。

(二) 個人作業 (30%)：每位學員需輪流至 Facebook 粉絲專頁：東華觀遊系-小雉日記撰寫有關戶外、環境、自然、人文等與戶外教育有關的文章 (每篇 10%，共 3 篇)。

1. 評分原則：充分表達個人的看法 (3%)、引起好奇 (3%)、圖文相符 (2%)、語句通順明確 (2%)。
2. 加分機制：為鼓勵學員至粉絲專業互動，在每循環結束後兩個禮拜將結算每篇文案受到按讚或愛心、及分享的次數，次數最多的文案學期總成績加 3 分、次多的文案學期總成績加 2 分、第三多的文案學期總成績加 1 分，共三個循環。

(三) 期末戶外教育成果呈現 (60%)：本課程非常重視團隊合作，在第一週時會將同學們隨機分組。本課程修課同學約 25 位，規劃 5 人/組，一共 5 組。本課程會以各組完成課程的期末報告。課程期末報告分成兩部份：書面資料 (戶外教育計畫內容與教材) 及戶外教育實際施行與實施，以組為單位呈現。下述為本課程於期末戶外教育成果呈現的比重分配：

1. 每組期末書面資料 (20%)：申請者將評量每組戶外教育計畫內容與教材的書面資料，評量依據「教育部 109 學年度戶外教育教案徵選辦法」的評量要點 (包含：主題明確、內容完整、規劃適切、評量機制、資源連結及風險管理)，進行每組書面資料的評分。
2. 組間同儕互評 (25%)：戶外教育期末施行與實施時，其他組別需擔任評審委員 (以組為單位)，對於每組所帶領的戶外教育做評進行評分。評分標準分為六大項目，包含：切題性、創意性、表現手法、流暢性、可行性、及構想完整性。
3. 組內同儕互評 (15%)：組內同學在期末需繳交小組作業 (包含書面與期末展演) 的同儕互評表。評分標準分為 3 大項目，各項目的評量尺規皆為 1~5 分，評量項目包含：工作認真負責、提供專業意見及擔任重要工作。

表 1 戶外教育多元評量表

配分項目 Items	配分比例 Percentage	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	其他
平時成績	10%	✓	✓			
個人作業： 東華觀遊系-小雉日記 (臉書粉絲專業貼文)	30%	✓				✓
期末戶外教育成果呈現： 期末作品書面成績	20%	✓	✓	✓	✓	✓
期末戶外教育成果呈現： 同儕互評戶外教育成果	25%	✓	✓	✓	✓	✓
期末戶外教育成果呈現： 組內同儕互評	15%	✓	✓	✓	✓	✓

七、學生整體意見與回饋 (整體活動滿意度、文字意見回饋等)

以下為「109-2 三創課程」期中教學意見回饋分析表：

「109-2 三創課程」期中教學意見回饋分析表

課程名稱：A6 戶外教育(0141-0164) 授課教師： 填答人數：24

題項	非常不同意		不同意		普通		同意		非常同意	
	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%
(一)教學策略方面 (M=4.6083)										
1.考慮學生先備知識。	0	0	0	0	1	4.2	11	45.8	12	50.0
2.能注意學生學習情形。	0	0	0	0	1	4.2	7	29.2	16	66.7
3.能與學生生活經驗連結。	0	0	0	0	1	4.2	7	29.2	16	66.7
4.能引起學生學習動機。	0	0	0	0	1	4.2	7	29.2	16	66.7
5.根據學生學習狀況調整課程。	0	0	0	0	1	4.2	5	20.8	18	75.0
(二)教材準備方面 (M=4.7917)										
1.教師熟悉授課內容。	0	0	0	0	0	0	4	16.7	20	83.3
2.教學充份準備。	0	0	0	0	0	0	5	20.8	19	79.2
3.教材與時更新。	0	0	0	0	0	0	6	25.0	18	75.0
(三)師生互動方面 (M=4.8125)										
1.教師與學生互動佳。	0	0	0	0	1	4.2	3	12.5	20	83.3
2.接納學生意見。	0	0	0	0	0	0	4	16.7	20	83.3
3.有耐心回應學生問題。	0	0	0	0	0	0	3	12.5	21	87.5
4.尊重不同性別、性傾向之學生。	0	0	0	0	2	8.3	2	8.3	20	83.3
(四)評量方法方面 (M=4.6667)										
1.教師清楚說明評量方式。	0	0	0	0	0	0	7	29.2	17	70.8
2.評量內容能反映學生學習情形。	0	0	0	0	1	4.2	7	29.2	16	66.7
3.評量標準一致。	0	0	0	0	2	8.3	4	16.7	18	75.0
4.作業或報告給予回饋。	0	0	0	0	2	8.3	4	16.7	18	75.0

題項	非常不同意		不同意		普通		同意		非常同意	
	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%
學生自我學習評量										
創意(M=4.3472)										
1.我會有許多發想、思考與靈感	0	0	0	0	3	12.5	11	45.8	10	41.7
2.我會融合舊有的知識成為新的想法	0	0	0	0	2	8.3	10	41.7	12	50.0
3.我會尋找不同領域知識之間的關聯性	0	0	0	0	2	8.3	12	50.0	10	41.7
創新(M=4.3889)										
4.我變得更有邏輯組織能力	0	0	0	0	6	25.0	8	33.3	10	41.7
5.我變得更有團隊溝通與合作能力	0	0	0	0	2	8.3	6	25.0	16	66.7
6.我變得更有發現問題與解決問題能力	0	0	0	0	2	8.3	10	41.7	12	50.0
創業(M=4.1944)										
7.我能應用課堂知識在專題報告/作品中	0	0	0	0	3	12.5	9	37.5	12	50.0
8.我能統合課堂知識在各類活動/計畫中	0	0	0	0	4	16.7	7	29.2	13	54.2
9.我能實踐課堂知識在實習/兼差中	0	0	1	4.2	10	41.7	5	20.8	8	33.3
我認真投入本課程的學習 (含參與討論、繳交作業等)										
我認真投入本課程的學習 (含參與討論、繳交作業等)										
	次數	百分比	有效百分比	累積百分比						
有效的	11	45.8	45.8	45.8						
符合	13	54.2	54.2	100.0						
總和	24	100.0	100.0							

以下三點為學生期中的主要意見與回饋：

- 從開學上課至今，我對於這門課最喜歡的有哪些？
 1. 有實作、機會。
 2. 老師的教學具有創意，非常喜歡戶外教學的部分。
 3. 有很多實務上的體驗活動讓學生參與，課程有趣。
 4. 到青陽農場學習用竹子做水槍、烤麵蛇，以及學習生火的技巧。
 5. 於自然中獲取素材，從中教學。
 6. 烤麵蛇。
 7. 最喜歡校外教學的部分，老師非常用心。
 8. 最喜歡”用原火的考驗”的活動。
 9. 滿喜歡在戶外上課可以直接體驗學習，而不是只講理論。
 10. 會實際到戶外運用自然素材上課。
 11. 戶外教育(青陽)教案示範，能同時體驗及學習教案設計！
 12. 最喜歡的是有很多實際的體驗活動，不用都只在說書本上的知識。
 13. 每堂課都有多元的主題，貼近戶外，與大自然互動。
 14. 親近大自然，做中學，離開教室。
 15. 離開教室。
 16. 戶外烤麵蛇，有很多團體參與的感覺，可以帮助大家更有向心力。
 17. 主要是到青陽蝴蝶園區上課的部分很喜歡，因為比起在室內，於大自然中學習更有戶外教育的感覺。
 18. 做竹水槍、烤麵蛇是以前從未嘗試過的，非常有趣。
 19. 老師真的非常用心在安排所有課程，而且會詳細說明安排原因及我們能學到什麼，且老師上課方法幽默有趣，感覺在玩還能學東西。
 20. 原火的考驗，學習到如何在野外無其他工具時，用簡單的方式生火。
 21. 目前在青陽的我幾乎都喜歡。
- 請簡單扼要說明對於這門課，如果老師能再做那些調整，我覺得更有助於我的學習（包含教學內容、方法、評量方式...等方面）
 1. 在戶外教學時能考慮當下環境及交通危險性，即時做出調整。
 2. 依據氣候調整課程。
 3. 我覺得校外教學的地點可以多樣化，不要局限在青陽。
 4. 都很好。
 5. 都很棒。
 6. 目前沒什麼想法。
 7. 推薦一些戶外教育相關的影音資料。
 8. 更多元。
 9. 目前尚無這方面想法。
 10. 無，都很棒，收穫很多。
 11. 各方面都很好。
- 老師在課堂上或學習評量上是否讓你覺得有性別或性傾向之差別待遇？
 1. 無
 2. 沒有
 3. 否
 4. 沒有，老師尊重每位同學。

八、檢討與建議

以下為課程的檢討與建議：

1. 本課程大量在戶外進行課程，但相對的所需花費（如：耗材費用、保險費用、講師費用）成本相當高，且許多經費無法核銷（如：場地租借費），對於經費應用的彈性上有許多困難需克服。
2. 面對 Covid-19 疫情的衝擊，本課程最核心的戶外課程受到嚴峻的影響，無法轉成線上課程，且轉化成線上課程也失去戶外教育的核心意義。在未來的因應策略上，唯一可能的方式即為取消或是延後課程至其他學期。
3. 這學期大多在青陽學員進行課程，在未來可以思考移至其他場域，並融合多樣元素（如：海域系列、原住民文化）到此課程中。

九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

無。

十、活動精彩剪影（請檢附二至四張活動照片，並予以簡述）



戶外教育-探索「自然」系列課程
（探索紫花酢醬草的奧秘）2021.03.17



戶外教育-探索「水」系列課程
（製作竹製水槍）2021.03.24



戶外教育-探索「火」系列課程
（烤營火麵包）2021.03.31



戶外教育-探索「食農」系列課程
（蒐集並清洗野菜）2021.04.17

附件一（註：本課程作為戶外教育，大多數課程皆以活動方式進行，為了減少與上述內容的重複性，附件部分單就 1.課程邀請的演講與 2.工作坊部分敘述）

活動紀錄表

活動主題	真實環境中的第一手經驗－淺談戶外學習
活動時間	110年4月28日14時10分至17時00分
活動地點	管理學院C236教室
主講人	李芝瑩 執行長
參與人數	25人
活動內容	<p>講者以演講的方式進行，講座重點與預期助益為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣戶外教育政策發展歷程 2. 國際戶外學習趨勢與案例分享 3. 斯創「戶外學習 x 環境教育」的實務經驗
活動回饋與成效	<p>•學生的意見與回饋：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最大的收穫是最後說的有助於對這方面有興趣的人可以入職相關產業的管道。 2. 英國FSC組織 台灣林務局自然教育中心 斯創工作群 很有興趣！全程專心聽講！希望未來可以在斯創工作哈哈 3. 講者說話非常有條理，也說到戶外教育所帶給我們的重要性，這也是當今社會非常需要重視的議題！舉現今小孩一直手機不離身、父母以3C產品吸引小孩注意力的畫面真的很有感！ 4. 最大的收穫是對於英國甚至是其他國家戶外教育的發展覺得很驚訝，因為我是馬來西亞人，就覺得自己國家的戶外教育沒有像台灣或者一些歐美國家那麼普遍，覺得很可惜，希望以後可以回國把這個風氣帶起來。 5. 我認為講者準備得非常充足，讓我明白到原來城市化對孩子的影響竟如此之大，其嚴重程度已然危害到他們的日常生活，不得不讓現代人正視這問題。 6. 有關於戶外的產業更多認識。

活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



李芝瑩 執行長來系上演講 合影留念

2021.04.28

活動紀錄表

活動主題	業師戶外教育實務工作坊-大田食農
活動時間	110年4月17日09時10分至16時00分
活動地點	青陽學員
主講人	傅元陽／葉美青老師
參與人數	25人
活動內容	本課程搭配青陽蝴蝶生態教育園區的戶外場域，並邀請青陽蝴蝶生態教育園區的負責人：傅元陽老師與葉美青老師，與兩位業師配合，帶領學員了解戶外教育的教學循環歷程：「走讀、操作、觀察、探索、互動、及反思等」，提升學員理解戶外教育的多元豐富元素。本課程以上下午工作坊形式進行，主旨為：「大田食農」。學員將透過親自參與完整的農事生產、處理、烹調，發展出簡單的耕食能力，進而培養學習者了解食物來源、增進食物選擇能力、並養成健康飲食習慣。本課程探究環境永續議題和戶外教育的實務操作，建立學員在戶外環境與自然生態的永續發展意識。
活動回饋與成效	學生對於此工作坊表示高度認同，許多學生在心得分享時表示：「除了課堂報告外，很久沒有這樣與同學們互相合作單純地完成一件事情」，不少人也表示：「平常都是手機不離身，一天的工作坊讓我脫離手機，其實感覺蠻好的」，大部分同學都對於「大自然不需要人類，但人類需要大自然」這句話有更深的體悟，經過這一整天下來的對於環境有續發展與意識的形成有其效益。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	
	
大田食農工作坊-蒐集野草	大田食農工作坊-烹飪野菜麵