

國立東華大學教學卓越中心
109-2 三創課程成果報告書

計畫主持人:蘇育代
單位:幼兒教育學系

目錄

壹、109-2 成果報告確認-----	1
貳、執行成果總報告-----	2
參、附件-活動記錄表-----	13

**國立東華大學-三創課程
109-2 執行成果報告書確認表**

課程/學程名稱：幼教專題製作（下）		
授課教師：蘇育代		
服務單位：幼兒教育學系／副教授		
班級人數：40		
勾選	繳交項目	說明內容
✓	本確認表	請確實填報，以俾利核對
✓	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)； Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
✓	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
✓	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-20 張即可 (請將檔案另外上傳並控制在 20 MB 以內)

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡助理聯繫
(#6591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

三創課程-執行成果總報告

單一課程/跨領域課程

一、課程內容特色

根據教育部 2018 年公布之「中華民國教師專業素養指引-師資職前教育階段暨師資職前教育課程基準」，教師專業素養包括「1. 了解教育發展的理念和實務」、「2. 了解並尊重學習者的發展與學習需求」、「3. 規劃適切的課程、教學及多元評量」、「4. 建立正向學習環境並適性輔導」、「5. 認同並實踐教師專業」。由於本系為全師培學系，全班 40 人皆為師培生，培育未來優質幼教師資是本系重要使命之一，因此，本課程「幼教專題製作（下）」的目標著重在引導學生統整過去三年所學，展現其職前幼教師專業素養，並以具體行動落實應用實踐之能力。

過去這一年來，新冠疫情全球肆虐，台灣在國人謹守防疫規範共同配合努力之下，防疫成效卓著民生安定，是全球新冠疫情防疫模範生。為了身體的健康，在消極面我們當盡量避免受到病毒感染；在積極面來說，則是當建立規律運動習慣，加強自身免疫力。職前幼教師除了在智識上需具備幼教師專業素養，也需具備強健體魄來面對壓力和挑戰。教育部 2017 年頒佈「幼兒園教保活動課程大綱」六大領域第一個領域即是「身體動作與健康」，這不僅只是要求幼教師需設計「身體動作與健康」的活動給幼兒而已，我們更需時常提醒自己，幼教師是幼兒健康學習的典範，幼兒在情境中觀察老師的健康行為，方得有機會發展出正向且健康的行為和態度。

這學期 109-2「幼教專題製作（下）」邀請體育中心張嘉珍老師共同授課，將單車騎行、定向活動等體能活動融入本課程設計，藉由新興議題研究討論，規劃小論文發表，並組成戲劇情境式的幼兒營隊，以團隊單車騎行的方式與花蓮在地幼兒園及產業合作，進入社區實踐所學，以達到培育德智體群美兼具之優質職前幼教師之教學目標。

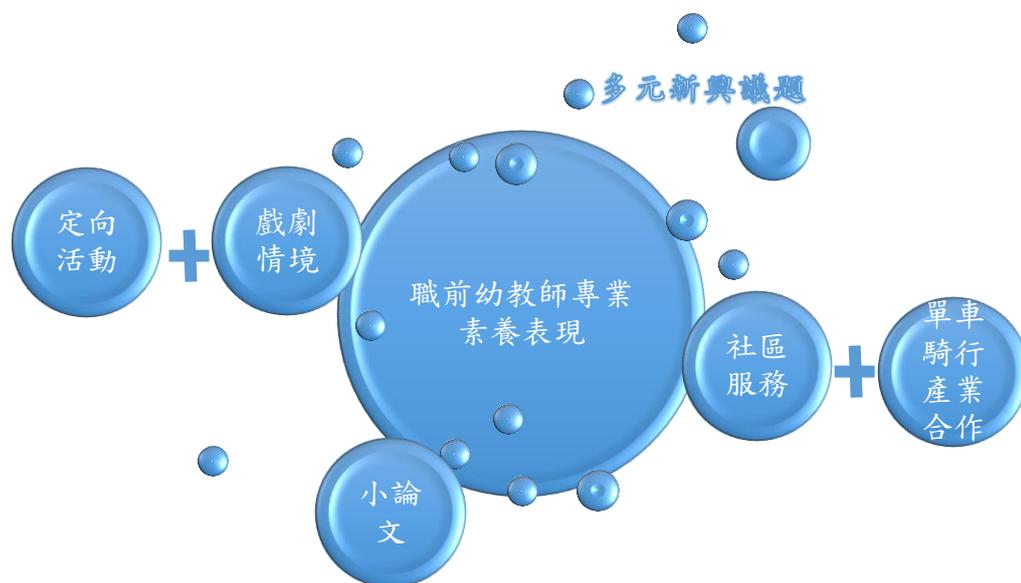


圖 1. 「幼教專題製作」教學目標

二、特殊創意/活動規劃

(一) 創意：議題導向的規劃

本課程無論在學術小論文、戲劇情境與定向結合之幼兒營隊、社區服務與單車騎行產業合作，探討的主題皆圍繞在四項議題「打造優質教育」、「推動性別平權」、「力行潔淨水資源」與「提倡海洋生態教育」。這四項議題也是聯合國 2030 永續發展目標 (SDG) 17 項當中的四項目標。每項議題底下

皆有次子題，例如潔淨水資源—土地與環境的維護—食農教育—飲食與衛生等，進行深入探討再整合應用於本課程小論文撰寫、社區服務及營隊活動。

(二) 創新：戲劇情境與定向結合之幼兒營隊

本課程營隊服務的社區幼兒包括東華大學附設實驗幼兒園、花蓮縣豐濱國小附幼、新社國小附幼、靜浦國小附幼、東華大學附設國小附設幼兒園。營隊的活動時間約 2 小時，活動形式以「勇闖海洋大冒險」做為戲劇主軸，結合「定向活動 Orienteering Activity」和「角色扮演遊戲 Role-Playing Game」串聯整個營隊活動。營隊活動以音樂歌舞短劇的形式開場將幼兒帶入故事情境，活動結束前也以全體角色人物歌舞做高潮收場。而定向活動原意是指用地圖與羅盤穿越未知的地形找到定位點，在本課程的設計中「未知的地形」意旨幼兒腦子裡亟需啟發的問題解決與獨立思考路徑。定向活動的「地圖」與「羅盤」是勇闖海洋大冒險營隊的「情境」與「問題」，定位點則是「角色人物」。參與活動的幼兒穿梭於戶外 6 個不同地點的營帳來完成 6 個任務，藉由「情境」與「問題」線索提供的蛛絲馬跡來尋找特定角色人物（定位點），不同議題有不同的角色人物敘說特定情節，幼兒找對角色人物、提出問題、完成回答才能完成任務，也才能再啟動下個任務的開始，當幼兒完成聚焦在聯合國永續發展目標其中的性別議題、水資源、海洋教育等 6 個任務，也就完成整個戲劇鋪陳的情境故事。



圖 2 結合「定向活動 Orienteering Activity」和「角色扮演遊戲 Role-Playing Game」串聯整個營隊活動的闖關地圖

(三) 創生：與花蓮在地產業「新天堂樂園」進行單車騎行市集合作

單車騎行營隊活動將搭配該新天堂樂園白色情人節的節慶活動，利用戶外空間舉辦幼兒親子市集。為了團體騎行安全，於 110 年 1 月 14 日完成 2 公里跑步 14 分鐘內的體能前測，在相隔一個月後 110 年 2 月 25 日完成體能後測，以檢測學生體能狀態。3 月 14 日騎行路線去程從東華志學門出發，右轉產業道路往忠孝，接台 9 線上木瓜溪橋，下橋立刻右轉接 109 年 10 月剛完工的木瓜溪休閒自行車道，沿著木瓜溪畔繼續往東行，穿過東華大橋底下之後接台 11 線，直行抵達新天堂樂園，騎乘時間約 1 小時。回程直行台 11 線接大學路從東華大學正門進校園，約 45 分鐘。單車騎乘除了鍛

鍊體能，沿途讓學生觀察並思考木瓜溪流的河道現狀與砂石工業的競合議題；畜牧產業（豬寮）、垃圾掩埋場與環境保護議題。

三、教學策略/教學方法

教學模式採用 PBL (problem-based learning)，教學執行策略包括：1. 小組討論 2. 自主體能訓練 3. 教案設計 4. 單車騎行訓練 5. 定向活動（改版） 6. 角色扮演遊戲 7. 論文撰寫 8. 闖關遊戲 9. 故事編寫 10. 歌曲創作錄音 11. 戲劇展現。

在營隊的教學策略方面，勇闖海洋大冒險營隊主要以戲劇與 R P G 角色扮演遊戲來進行，開頭會演出戲劇，讓幼兒進入情境中找尋能量球碎片，讓奇幻王國恢復美好的狀態，之後幼兒會有三個支線—性別、海洋和水資源議題，分別由各關主負責關卡的進行，完成各關卡後，幼兒能夠拿到能量球碎片，另外，還有一些奇幻角色可以透過遊戲的方式給予幼兒提示，讓關卡能夠更順利進行！最後，再進行戲劇的收尾，將各組的小能量球鑲嵌在大能量球上，使得能量球恢復彩色的狀態，讓奇幻王國重獲生機！

關卡總共有 12 關，分別為性別 4 關、海洋 3 關和水資源 5 關，每關都有 1 至 2 位關主負責關卡進行，每一關依照不同的需求，也分別使用了不同的教學策略及方法，但主軸還是利用故事說演的方式來引導幼兒進入情境中，幫助各關主解決問題，在實際操作中學習，根據建構主義與認知發展策略，皮亞傑主張學習過程不是學習者被動地接受知識，而是積極地建構知識的過程，以學習者為中心，讓學習者從實踐活動中獲得知識，因此，透過設計真實的任務和學習環境，讓幼兒能在實際操作中，學習與反思性別、海洋和水資源議題。

此外，教案設計重視師生間的「問」與「答」，打破讓幼兒坐在教室靜態聽講的學習模式，讓幼兒身歷其境般和角色人物一同經歷探險的過程，替故事的主人翁找出解決問題的方法。以往教案設計經常將教師設定為「提問者」，而幼兒為「回答者」，而本課程嘗試讓幼兒成為「提問者」，老師成為「回應引導者」，因為從「問對問題」這件事，能看到幼兒在解決問題時是否掌握到問題的核心？還是抓錯重點？我們試圖引導幼兒從「問對問題」開始，進行思考與判斷進而解決問題。以下是營隊其中一個活動「尋找海龜」教案的部分範例。

活動名稱	尋找海龜		
活動目的	找到遺失的海龜照片並把海中垃圾清乾淨		
使用區域	空曠地	活動時間	12 分鐘
活動流程	<p>老人→海龜→老人</p> <p>情境：小朋友最先會遇到一個老人，這個老人坐在船上拍照，但周圍佈滿了垃圾漂浮在海上。</p> <p>小朋友正確提問：你知道要去哪裡找能量球的碎片嗎？</p> <p>老人正面回應：你們需要幫我一個忙我才能把碎片給你們！你們願意幫我嗎？</p> <p>小朋友錯誤提問(提出無關能量球碎片的問題)</p> <p>老人顧左右而言他：世界上最寬闊的是海洋，比海洋更寬闊的是天空，比天空更寬闊的是人的心靈。(漸進式引導幼兒提出正確提問)</p> <p>引起動機(兩分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 故事說演 <p>老伯伯：我從前拍過很稀有的海龜，但是圖片不小心碎掉，掉在垃圾海裡了，請小朋友幫我從垃圾海中找到拼圖，並把垃圾裝到環保袋裡。我這裡有袋子，請你們把垃圾裝到環保袋裡最後再丟到垃圾桶。</p> <p>主要活動(十分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 清理海洋+找拼圖 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友開始闖關（撿垃圾加找拼圖） 2. 請小朋友把找到的拼圖拼起來 <ul style="list-style-type: none"> ● 團討 <p>老伯伯向小朋友說明為什麼海裡有這麼多垃圾（展示海洋汙染照），並說明垃圾的家應該是垃圾桶，不是海洋。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 故事說演 		

老伯伯:謝謝你們剛剛都幫我把海中的垃圾清乾淨了,這樣海洋看起來更乾淨更健康了,不過我還是好想要再看看我之前拍過的海龜現在不知道過得什麼樣子了,小朋友你們可以幫我去找到拼圖上的海龜嗎?找到之後跟海龜拍張照吧!讓我知道海龜現在還活著!

小朋友:願意!

- 小朋友前往下一關

1. 請小朋友去找拼圖上的海龜
2. 老伯伯說明找到海龜後要一起拍合照,做為找到海龜的證據。

四、課程/學程相關產業分析

表一、幼教專題製作各項活動與系專業素養檢核表

小論文	美崙東華附小附幼營隊	豐濱附幼營隊	東華實幼營隊	新天堂樂園單車市集	系專業素養	專業素養指標
√	√	√	√		1 了解幼兒教保發展的理念與實務	1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想,以建構自身的教育理念與信念。
√	√	√	√	√		1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響,以利教育機會均等。
√	√	√	√			1-3 了解我國教育政策和法規與學校實務,以作為教育實踐的基礎。
		√	√	√	2 了解並尊重幼兒發展與學習需求	2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異,以作為教學與輔導的依據。
√	√	√	√	√		2-2 了解並運用學習原理,以符合學生個別的學習需求與發展。
		√				2-3 了解特殊需求學生的特質及鑑定歷程,以提供適切的教育與支持。
√		√	√	√	3 規劃適切幼兒教保課程、教學及多元評量	3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理,以規劃素養導向課程、教學與評量。
√	√	√	√	√		3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理,以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學與評量。
√	√	√	√			3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能,以進行教學。
√	√	√	√	√		3-4 掌握社會變遷趨勢與議題,以融入課程與教學。
	√	√	√	√		3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技,以促進學生有效學習。
	√	√	√			3-6 根據多元評量結果調整課程與教學,以提升學生學習成效。
√	√	√	√	√		4 建立幼兒教保正向學習環境並適性輔導
	√	√		√	4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導,以促進適性發展。	

√	√	√	√		5 認同並實踐幼兒教保教師專業倫理	5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉。
√	√	√	√	√		5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色。
√	√	√	√	√		5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力。

五、整體活動執行成果效益

【質化指標】

- 結合聯合國 2030 永續發展目標 (SDG) 17 項當中的四項目標「打造優質教育」、「推動性別平權」、「力行潔淨水資源」與「提倡海洋生態教育」於本學期大學部幼教專題製作(下)課中，達到優質職前教師之目標。
- 東華大學附設實驗幼兒園、花蓮縣豐濱國小附幼、新社國小附幼、靜浦國小附幼、東華大學附設國小附設幼兒園營隊活動，以及新天堂樂園單車騎行產業合作，達到幼教專業學用銜接成效。
- 營隊及市集活動善盡大學生社會責任及實踐在地服務具體作為。
- 推廣幼兒水資源保育、海洋教育、性別教育的重要性，以型塑國家未來優質公民。

【量化指標】

- 花蓮在地國小附幼幼兒營隊 3 次，達到大學端與第一線幼兒園學用合作效益。
- 營隊及市集活動參與的家長及幼兒超過 200 位，有效增進親子優質互動之機會。
- 小論文 10 篇，舉辦成發會 1 場，參與人數達 50 人。
- 學生參與課程活動產出報告或作品達 100%
- 教案 6 份
- Podcast 7 集 (https://www.youtube.com/watch?v=Hh1IHh_6FUw)
- Facebook 勇闖海洋大冒險粉絲頁 (<https://reurl.cc/KA94En>)
- 自創歌曲 2 首 (見影片音樂)
- 活動影片 4 部 (<https://www.youtube.com/watch?v=X9ddUYquFEY>)

六、多元評量尺規

1. 出席記錄 10%
2. 教案設計 10%
3. 新興議題小論文 20%
4. 營隊活動分派任務的執行表現 20%
5. 出隊檢討與心得 (2 篇) 20%
6. 單車騎行觀察記錄 10%
7. 個人成果簿冊 10%

七、學生整體意見與回饋 (整體活動滿意度、文字意見回饋等)

(一) 整體活動滿意度

題項	非常不同意		不同意		普通		同意		非常同意	
	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%	次數	%
(一)教學策略方面 (M=4.2629)										
1.考慮學生先備知識。	0	0	0	0	3	8.6	19	54.3	13	37.1
2.能注意學生學習情形。	0	0	1	2.9	4	11.4	18	51.4	12	34.3

3.能與學生生活經驗連結。	0	0	0	0	2	5.7	18	51.4	15	42.9
4.能引起學生學習動機。	0	0	0	0	7	20.0	13	37.1	15	42.9
5.根據學生學習狀況調整課程。	0	0	1	2.9	4	11.4	15	42.9	15	42.9
(二)教材準備方面 (M=4.3048)										
1.教師熟悉授課內容。	0	0	1	2.9	4	11.4	14	40.0	16	45.7
2.教學充份準備。	0	0	0	0	4	11.4	17	48.6	14	40.0
3.教材與時更新。	0	0	0	0	3	8.6	17	48.6	15	42.9
(三)師生互動方面 (M=4.1143)										
1.教師與學生互動佳。	1	2.9	0	0	9	25.7	13	37.1	12	34.3
2.接納學生意見。	1	2.9	0	0	12	34.3	13	37.1	9	25.7
3.有耐心回應學生問題。	1	2.9	0	0	7	20.0	14	40.0	13	37.1
4.尊重不同性別、性傾向之學生。	0	0	0	0	3	8.6	10	28.6	22	62.9
(四)評量方法方面 (M=4.1786)										
1.教師清楚說明評量方式。	0	0	0	0	6	17.1	17	48.6	12	34.3
2.評量內容能反映學生學習情形。	0	0	0	0	7	20.0	15	42.9	13	37.1
3.評量標準一致。	0	0	0	0	5	14.3	16	45.7	14	40.0
4.作業或報告給予回饋。	0	0	1	2.9	7	20.0	14	40.0	13	37.1
學生自我學習評量										
創意(M=4.4381)										
1.我会有很多發想、思考與靈感	0	0	0	0	2	5.7	16	45.7	17	48.6
2.我會融合舊有的知識成為新的想法	0	0	0	0	3	8.6	13	37.1	19	54.3
3.我會尋找不同領域知識之間的關聯性	0	0	0	0	2	5.7	16	45.7	17	48.6
創新(M=4.4571)										
4.我變得更有邏輯組織能力	0	0	0	0	2	5.7	17	48.6	16	45.7
5.我變得更有團隊溝通與合作能力	0	0	0	0	2	5.7	13	37.1	20	57.1
6.我變得更有發現問題與解決問題能力	0	0	0	0	3	8.6	13	37.1	19	54.3
創生(M=4.3429)										
7.我能應用課堂知識在專題報告/作品中	0	0	0	0	3	8.6	16	45.7	16	45.7
8.我能統合課堂知識在各類活動/計畫中	0	0	0	0	3	8.6	16	45.7	16	45.7
9.我能實踐課堂知識在實習/兼差中	0	0	0	0	3	8.6	19	54.3	13	37.1
我認真投入本課程的學習 (含參與討論、繳交作業等)										
		次數	百分比	有效百分比	累積百分比					
有效的	非常符合	20	57.1	58.8	58.8					
	符合	11	31.4	32.4	91.2					
	尚符合	3	8.6	8.8	100.0					
	總和	34	97.1	100.0						
遺漏值	9	1	2.9							
總和		35	100.0							

(二)、摘錄學生回饋：

學生 1：這次的畢專，我覺得成效很不錯，突破以往演兒童劇的方式，但也以我們的方式來達到截然不同的效果。雖然在過程裡免不了大家意見不同，而產生的爭執，但相信大家都是為了整體的專題能呈現更好更棒的效果，所以我覺得是沒關係的。我覺得我們大家因為這次的畢專都成長了許多，像是一開始彩排，遲到的情況就很嚴重，到後面幾次大家都會提早到；一開始練舞的時候，大家動作都還很不熟悉，後面幾次就跳得越來越好，唱歌也越來越大聲。

學生 2：在這次的畢業專題裡，大家真的都付出很多的心力與時間，也謝謝老師們給予我們很大的資源與彈性，去做我們想做的事情。記得一開始老師提出要大家騎腳踏車到豐濱時，大家的反應是非常反彈的。還因為這件事情老師和每一個小組開會討論，算是給我們很彈性的空間，最後我們協調出騎腳踏車去市集，營隊就坐遊覽車及自行前往。當天市集同學們騎了一小時左右的腳踏車，在進行擺攤叫賣，我想大家一錠都累壞了，還是騎著腳踏車回到學校，大家真的很棒！雖然一開始我們都帶著很大的未知，不確定能不能成功，畢竟這是沒有人做過的，但是很幸運的我們做到了！。很多事情都是這樣的吧，我也沒有想過我隨口提出在新天堂辦市集的想法，就這樣真的成真了，所以我覺得我們有什麼想法，都應該要勇敢地去嘗試，不做做看，永遠不知道會不會就這麼「不小心」的就成功了。

學生 3：對大部分的人來說，大家都是第一次辦這種從無到有的 RPG 活動，所以在活動架構方面出現一些瑕疵與錯誤是還能夠接受的，尤其當大家知道有些需要去解決與處理的地方時，大家也都能夠集思廣益的盡量想出一些解決辦法與建議，讓我們的營隊能夠順利進行下去。看到大家同心協力的時候真的很感動。對於這個營隊各組都付出了極大的努力與投入，尤其看到媒體組大力的在為我們的營隊做推廣，想出各種點子不管是 Podcast、IG 發文，或是活動影片，個個看到了他們的創意，能夠讓大眾支持我們與認識我們很多都要靠媒體組的功勞。

學生 4：美宣辛苦了，因為營隊的美宣品與道具真的是無比的多，要配合我們的想法並做出來真的是一件不簡單的事情，道具壞了還得做修補可說是在營隊中期到後期最忙碌的其中一組，也要感謝器材的協助，辛苦的生各種器具用品讓我們的設備可以在最後有如此好的成現，也是多虧他們。

學生 5：感謝總召與副召，他們其實很辛苦的在為我們籌劃各種內容以及與老師的溝通協商，真的都少不了這兩位重要的領頭羊，帶領整個團隊從無到有一點一滴地打造起現在的營隊，覺得辛苦了。

學生 6：這次畢專的所有人員都是不可缺少就像螺絲一樣環環相扣，少一顆都會讓整個結構垮掉的，還有感謝我們的兩位指導老師在一旁扶持著我們、推我們一把，讓我們的營隊可以更加完整與顧及到

更全面的面向。只能說對於我們的營隊能有如此呈現，實在非常滿意。

學生 7：對於這次的活動，我覺得還是有些地方是我們可以改進的，包含可能訊息上的流通，或是教具和布幕上的製作，都是我們可以再改進的地方，我自己滿喜歡這次的專題，因為它讓我做了許多從前沒有做過的事，包含騎腳踏車到達新天堂樂園舉辦市集、叫賣等，雖然過程中難免會有疲累的時候，但是當自己完成後，還是覺得大家都值得鼓勵，另外，營隊隨著每一場的進行，我們都可以從中去修正缺失，並且一次次的越來越好，是我覺得特別有意義的地方，另外我很喜歡大家一起練舞的時候，大家會一起互相加油並且願意教導他人如何跳，我覺得從中可以看到大家的合作，因此這次專題的全體人員都很棒！希望未來的我們也都可以繼續加油努力。

學生 8：總副召與各組長們每一周的開會，帶領著我們從無到有，一起創造出屬於幼教系 111 級的畢業專題，從一開始決定要辦營隊時，其實這不是我所想的，因為我原本是想要做兒童劇團，但大多數的人都選擇了想要辦營隊，想必也有他們的道理，於是大家就一起討論出共識，以及努力的分組進行各組負責的工作，我覺得大致上大家都做的還不錯，總副召辛苦的籌備營隊與市集的大方向，活動組想出營隊教案及細流表，美宣組做出漂亮的海報及道具，媒體組努力的經營社群媒體、宣傳及錄製影片，公關組負責聯繫幼兒園及場地，機動組負責處理租借與架設器材，行政組處理保險、餐盒，文書組負責統整企畫書、會議紀錄及各種文書處理，總務組負責編編列預算與核銷，每個人就像機器裡的小零件般，在各自的組別中各司其職，都非常重要！沒有大家的共同努力，就不會有成功的畢業專題，謝謝大家！也謝謝老師為我們做了很多事情，協助我們討論聯合國永續發展目標、投遞企劃書，以及協助我們解決問題，謝謝老師的盡心盡力！

學生 9：在一剛開始構想活動時，會覺得這是一項不可能的任務，我們無法騎單車來舉辦一場市集活動，但在後來的各項會議討論中，我開始發現其實事情沒有想像中的困難。第一，開車的同學事先幫大家將當日所要販賣的物品再送到市集地點，當天也會有幫忙載運所需的物品；第二，事前的體能測試讓大家可以更加重視自己的體能問題，不會再用沒辦法的心態去面對騎單車這件事；第三，老師尋求了多方面的專業人士來帶領我們這一次的活動，在騎乘的過程中，也有在隊伍中安排老師與體能較好的同學相互照應，讓我們在騎乘單車時可以不會有太多負擔，也能夠跟大家一起享受騎乘單的樂趣。在當我們騎單車往返的途中，我欣賞到了許多我以前無法欣賞到的不一樣風景，有豬寮、垃圾掩埋場在空氣中瀰漫的惡臭，也有砂石採集場附近的煙霧瀰漫，也有單車步道的微風徐徐，每一次的騎乘經驗都讓我體驗到花蓮當地許多不一樣的風景。此外，雖然以前有騎單車去鯉魚潭的經驗，但這一次我們騎乘在市區的道路上也讓我有不一樣的經驗，同時也讓我自身成就感滿滿。

學生 10：在這次的活動中，從一剛開始的單車騎乘活動，到後期的營隊活動，在我看來都是非常困難的任務。單車騎乘的活動開始前，我們需要通過前測與後測的測驗才能跟大家一起騎單車去辦市集活動，雖然我平常有運動的習慣，本身也不排斥騎單車這個活動，但是跑步真的是我的弱項，而可喜可賀的地方是，前測與後測最後都是通過的，雖然成績可能不是非常理想，但我自認已經努力去達成而結果同時也反映在我的成績上，讓我非常的開心，對自己也是充滿了成就感。

學生 11：單車市集中，我除了擔任二手拍組的組員，同時也是公關組的組員，當天最重要的任務便是達成與新天堂的合作協議，需要與當天在場的民眾進行互動，並讓他們打卡、留下五星好評等，且需要達到一定的數量合作協議才算達成。當天在與現場民眾進行互動時，一剛開始並不是那麼順利，除了對於我們的市集活動不熟悉之外，我們的活動還沒有特別吸引人參觀的內容，於是當天在經過了一段的時間努力之後，我發現從爸爸媽媽身上下手是最容易的，因為我們所辦的活動就是親子市集啊，所以當天除了邀請在場的家長帶著孩子一同來聽我們的說故事活動之外，我們同時也在個別的社交網站上發布今天的活動，所以在後來活動開始約一個小時之後的時間裡，除了現場有大批的民眾以外，也多了許多來自東華的同學們，同時他們也就都成為了我們任務的目標物，也因此當天才能夠在短短的三個小時的時間裡蒐集到多達兩百份的五星好評。這件事給我最大感悟是，身為公關除了要不能害怕人群，同時更要懂得如何善用身邊的資源，適時的提出幫助，除了讓他們可以幫助我們完成任務之外，也為我們的市集活動添增了更多的人潮，這才是我們當天市集活動能夠成功的原因吧！因為大家一起的努力，所以我們才能夠成功。

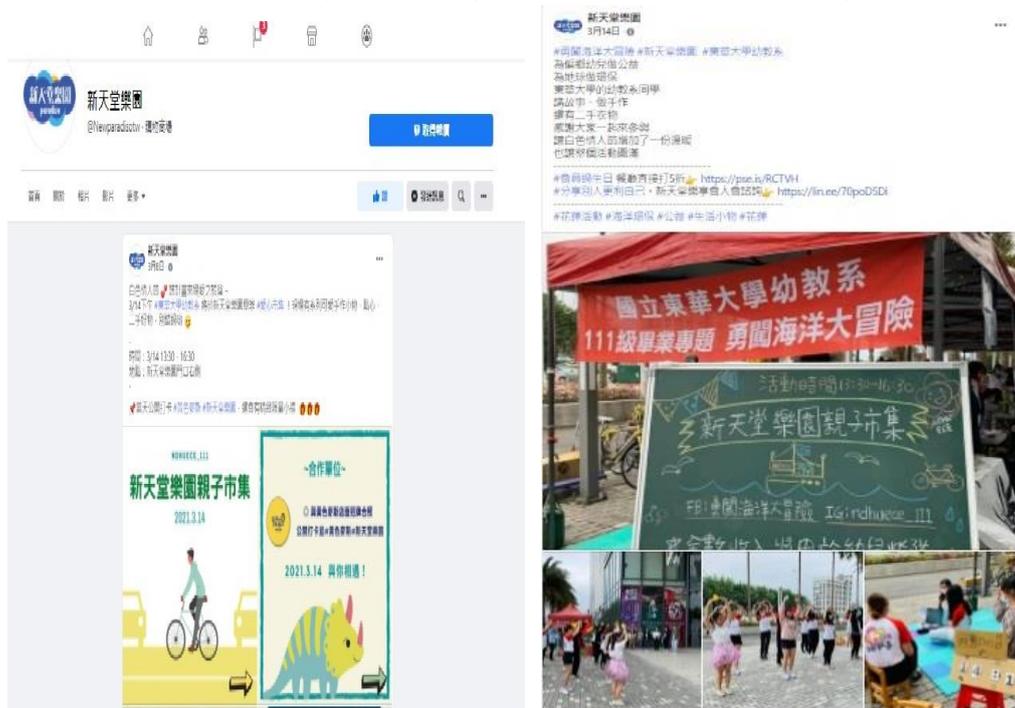
學生 12：在營隊活動中，我擔任的工作是隊輔，這份工作與公關有許多相似之處，其中讓我感受最深刻的便是與孩子進行破冰的時刻。對於孩子們而言，來到一個陌生的環境，心理多多少少都會有些擔心與不安，而我們身為隊輔最重要的任務就是打開孩子的心房，讓他們能夠敞開心扉的參與活動並學習新知。在每一場的營隊活動中，對我們來說也都是一場試煉，因為我們同時也是需要面對陌生的孩子，而我們更要能夠打開自己的心房與孩子互動，這樣孩子才能真正的對我們敞開心扉，這是在營隊活動中讓我感受最深刻的一件事。此外，雖然我們有經過三次的彩排，也模擬過一些卡關或是跑錯關卡的情境，但是當真正到了活動的當下，最可怕的不是在彩排時遇到的那些問題，反而是孩子給予我們的各種臨場狀況讓我覺得最棘手，包括孩子一直無法融入到小隊或是活動中、孩子的身體因為天氣因素產生變化等問題，這些問題也是在每一場的活動中都會遇到的，但在經過一場又一場的活動之後，我開始懂得如何去面對孩子的各種狀況，同時也在學習如何讓自己更放得開、如何讓自己成為孩子可以依賴的隊輔，這些都是我在這次營隊中真正學習到的寶貴經驗。

八、檢討與建議

- (一) 引導各組學生要自己思考組內還需要做什麼事情，事先做好準備，才不會發生問題後不知所措。
- (二) 發生問題後，不要過於驚慌，先在組內彼此討論，若無法解決，要適時的尋求協助。
- (三) 在營隊方面，幼兒在有限的時間內關卡有跑不完的問題，檢討過後發現，可能是因為天氣過於炎熱、關卡太多、同個支線的關主距離太遠、開啟支線的關主離開場處太遠，導致幼兒體力負荷過大，或是找不到關主。於是學生快速地在每一場都做了一些調整，將地點改至室內或是有遮蔽的陰涼處；若無法改變地點，則讓關主和隊輔為幼兒撐傘，並給予幼兒休息與喝水的時間，以免幼兒身體不適。至於關卡太多的問題，將水資源關卡縮減一關，另外，也將同個支線的關主距離拉近，讓幼兒能夠就近跑完同個支線的關卡，而開啟支線的關主則要離開場處近一點，才不會讓幼兒找太久。在解決這些問題後，我們在最後一場的營隊終於讓每隊的幼兒都成功跑完三個支線，有效率的解決問題。
- (四) 在營隊過程中，保持專業的態度，融入活動中，不要沒事做的時候，就隨意聊天，提醒學生把自己當成一個老師，把各種小細節都做好，成為幼兒良好的模範。

九、與本課程相關成果報導、競賽獲獎或研討會發表

- 新天堂樂園 FB 粉絲專頁活動報導 (2021.03.08; 2021.03.14)



十、活動精彩剪影 (請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



團體騎乘腳踏車，大家戴上安全帽、反光背心，以及插上校旗，彼此給予同伴鼓勵，留下最美的笑容。



新天堂樂園市集大合照



豐濱國小附幼營隊活動結尾舞



美崙校區營隊活動大合照



育代老師和嘉珍老師勉勵同學



幼兒參與營隊活動

附件

活動紀錄表

活動主題	新天堂樂園親子市集
活動時間	<u>110</u> 年 <u>03</u> 月 <u>14</u> 日 <u>10</u> 時 <u>30</u> 分至 <u>18</u> 時 <u>00</u> 分
活動地點	新天堂樂園
參與人數	40人
活動進行方式、內容、 效益	<p>新天堂親子市集是以單車騎行的方式前往，從東華大學志學門出發，途中經過的木瓜溪休閒自行車道，沿途除了可以看到藍天白雲與美麗的木瓜溪風光，還能夠看到豬寮、垃圾掩埋場與砂石場等特有在地環境，讓同學能在騎單車的同時，觀察花蓮在地資源，並反思水資源議題，緊扣聯合國永續發展目標。</p> <p>到達新天堂樂園後，就是市集的重頭戲—擺攤，我們總共籌劃了五個攤位，分別為小點心、文創品、說故事、親子手作和二手物，每個攤位都融合我們所關注的議題，像是小點心組取名為「珍惜。食光」是結合水資源議題，以食農教育為出發，製作雪Q餅、布丁和果凍三種小點心，並以果凍為例，製作乾淨水果凍與髒水果凍，目的為傳達必須擁有潔淨水資源才有好的食物可以食用的觀念，希望在享用好吃的點心之外，讓幼兒能珍惜食物及了解潔淨水資源的重要性。</p> <p>文創品組則是結合三種議題—性別、水資源、海洋，製作相關理念的明信片、貼紙等文創品，還有因應環保主題使用舊衣製成的杯套，讓好的觀念陪伴在生活常見的地方，也讓理念傳給更多人，攤位名稱為「流念」；說故事組也結合了三種議題—性別、水資源、海洋，透過故事說演傳達相關理念給幼兒，將這些觀念種在大家心中，並願意付諸行動、身體力行，攤位名稱為「故事可以說說，環保不能說說」。</p> <p>親子手作結合海洋議題，藉由捕夢網的親子手作活動，增加幼兒與家長間的互動與感情，也可以經由廢棄物回收再利用的概念，在娛樂過程中關懷海洋議題，攤位名稱為「勇闖海洋手作工坊」；</p>

	<p>二手物組以環保愛地球為出發點，將用不到的東西可以讓更多人使用到，能減少購買新東西，並減省製造原料及過程，達到維護環境的理想，攤位名稱為「海中祕寶」。</p> <p>另外，市集當中也結合了一些營隊的特色，在整點時，會有快閃表演，在新天堂樂園門口帶動唱跳營隊的結尾舞，讓大朋友和小朋友們能跟著同學快樂唱跳！在宣傳的部分，也安排了營隊中的一些奇幻角色，穿上角色服裝，為我們的幼教專題製作宣傳。</p> <p>我們希望藉由新天堂親子市集，帶來的正面效益為：觸發更多家長與幼兒對於推廣性別議題、保育海洋及水資源的態度、傳達環保對地球環境的益處、增進親子間親密互動與良好交流，也讓我們能親近花蓮的土地與在地風情，並將市集中所有收入進一步用於之後的四場營隊中，回饋花蓮在地幼兒，對社會產生正面效益！</p>
<p>活動回饋 與 成效</p>	<p>新天堂樂園親子市集是 111 級畢業專題的第一站，同學們懷抱著既期待又害怕的心情踏上單車之旅，一開始由於天氣蠻好的，騎起來涼涼的，不會很熱，因此沒有覺得特別疲累，不過大概騎了 15 分鐘以後，漸漸有同學就開始覺得累了，尤其是上木瓜溪橋的斜坡，許多人真的是用盡力氣在踩的，還好最後有順利爬坡成功，感謝隊友彼此互相鼓勵！到達市集場地—新天堂樂園，大家都覺得很感動，也覺得自己真的很棒，尤其有些同學是進到東華之後，大一才剛學會腳踏車的人，現在居然能夠騎到這麼遠的地方辦市集，真是不可思議！讓同學學到堅持不懈的重要性！</p> <p>在路途中，「木瓜溪休閒自行車道」，放眼望去都是彩色的欄杆，真的超漂亮的！途中也經過很多平時不會看到的景觀，因為騎在自行車道上，旁邊就是砂石場，經過時砂石飛揚，旁邊都是一座座的砂石山，還有工人們在砂石車上辛苦的工作，真的超級壯觀！如果沒有此次機會，同學可能也不會有機會能近距離觀看砂石場的運作。</p> <p>總體來說，新天堂樂園的親子市集讓同學在親近花蓮土地與在地風情的同時，快樂地學習與收穫，提供同學有別於在課堂教室學</p>

不到的寶貴經驗！透過親子市集我們也傳達了性別、保育海洋及水資源的議題，也成功增進親子間的親密互動，並將市集中所有收入用於之後的四場營隊中，回饋花蓮在地幼兒，將希望的種子灑在幼兒心田裡，讓幼兒成長茁壯！

活動剪影



單車騎行第一小隊出發前的合照



騎往新天堂樂園



小點心組與攤位的合照



市集結束返回東華大學行政大樓

活動紀錄表

活動主題	勇闖海洋大冒險營隊—東華實幼場
活動時間	<u>110</u> 年 <u>03</u> 月 <u>19</u> 日 <u>08</u> 時 <u>10</u> 分至 <u>11</u> 時 <u>45</u> 分
活動地點	國立東華大學附設花蓮縣私立實驗幼兒園
參與人數	40人

<p>活動進行方式、內容、 效益</p>	<p>勇闖海洋大冒險營隊主要以戲劇與R P G角色扮演遊戲來進行，開頭會演出戲劇，知道現在世界快要毀滅了，我們必須一起想辦法拯救世界，讓水變乾淨，花草樹木都能夠茁壯生長，所有人民都快樂的生活，讓幼兒進入情境中找尋能量球碎片，讓世界恢復美好的狀態，之後幼兒會有三個支線—性別、海洋和水資源議題，分別由各關主負責關卡的進行，完成各關卡後，幼兒能夠拿到能量球碎片，另外，還有一些奇幻角色可以透過遊戲的方式給予幼兒提示，讓關卡能夠更順利進行！最後，再進行戲劇的收尾，將小能量球鑲嵌在大能量球上，使得能量球恢復彩色的狀態，讓世界重獲生機！</p> <p>我們希望藉由營隊活動，帶來的正面效益為：在跑關幫助各關主，解決問題的過程中，培養幼兒主動關懷環境與人事物的能力，並拓展幼兒對環境保育的認識與重視，以及透過三個支線引起幼兒對性別議題的關心、增進幼兒珍惜海洋及水資源的觀念。</p>
<p>活動回饋 與 成效</p>	<p>勇闖海洋大冒險營隊—東華實幼場是我們 111 級畢業專題的第二站，這一站是我們營隊的初登場，是我們在辛苦的籌備、彩排、練舞後的第一個成果，讓我很期待！</p> <p>當天其實很怕會下雨，因為下雨的話，我們只能在室內進行，由於室內空間不大，我們性別關卡就必須被刪減成只剩下一關，也就是只剩下我的關卡，我覺得這樣其他兩關的關主就無法展現自己的成果了，還蠻可惜的！但還好當天是好天氣，太陽公公散發著熱情的光芒迎接著我們，讓我們能夠不用雨備的方案，很開心！</p> <p>在營隊時，所有的戲劇角色、關主和奇幻角色都必須上台唱跳開頭與結尾舞，這是我少數幾次在大家面前跳舞，因為我的肢體其實蠻不協調的，對跳舞也沒有什麼太大的興趣，因此很少接觸跳舞，不過這次因為擔任營隊的關主，我必須把舞練好才可以，第一次發現自己原來經過練習後，也是能夠把舞跳好的，也算是我的一個大突破吧！</p> <p>在跑關時，由於我是關主，必須熟悉自己的關卡與記熟台詞，才能夠讓關卡順利進行，其實一開始我的壓力還蠻大的，因為自己</p>

從來沒有單獨當過一關的關主，如果我突然忘詞或是出了什麼小差錯，一定很可怕，不過在經過自己的練習與多次的彩排後，我從一開始可能會忘詞、台詞講得生硬的小男孩，變成能真誠的與幼兒分享故事的小男孩，看到自己的成長覺得很開心！

在關卡進行中，最令我印象深刻的是我的最後一關，在我做最後總結，說到：「希望你們以後遇到不喜歡的事情都可以說出來，可以嗎？」結果有一個弟弟直接跟我說：「那現在可以給我能量球碎片了嗎？」我真的覺得很可愛，心想到底是多想拿到能量球碎片啦！真的很融入情境耶！

不過，這場營隊由於是辦在幼兒園後面的大草皮上，上面完全沒有任何遮蔽物，因此在跑關時，不論是幼兒、隊輔、奇幻角色，還是關主，都直接被太陽直射，幼兒看起來都很累，還有關主被曬傷了，再加上還有小黑蚊的肆虐，讓大家還蠻狼狽的，因此，我們在檢討時認為營隊還是盡量辦在室內，或是上面有遮蔽物的地方，但我們的豐濱場還是在室外，因此我們決定用撐傘的方式解決這個問題，才不會造成一些負面的影響！

總體來說，我覺得這場營隊確實有達到我們的預期效益，幼兒在跑關與解決問題的過程中，確實都對性別、海洋及水資源議題有更深刻的認識與體悟，在遊戲中快樂的學習，我們也將這些觀念成功的傳遞出去，真的很有成就感！

活動剪影



開頭舞唱跳



性別關卡1〈小男孩的秘密〉—畫出身體界線



性別關卡 1 〈小男孩的秘密〉—分享身體界線



性別關卡 1 〈小男孩的秘密〉—給予畫作



性別關卡 4 〈把勇氣勳章給小男孩〉



小男孩與隊輔、幼兒的合照

活動紀錄表

活動主題	勇闖海洋大冒險 豐濱場
活動時間	_110_年_3_月_26_日 _06_時_30_分至 _12_時_00_分
活動地點	花蓮縣立豐濱鄉豐濱國小附幼
參與人數	40 人
● 活動進行方式、內容、效益、	<p>我們的第二場是前往豐濱國小，當初會選擇這邊的學校，主要是因為他們離海洋很近，而我們專題有一部分就是在講海洋，而且也因為這邊離花蓮市也是有點距離，所以一般很少會有學生來為他們舉辦活動，所以我們也考慮了這原因，而舉辦了第二場結合豐濱、新社、靜浦學校的小朋友們來參與營隊；設計水資源、海洋、性別為主的支線，以 RPG 闖關的方式，來向幼兒傳遞我們的永續發展理念，像我這個關卡（龜婆婆），就是先讓小朋友</p>

找尋海龜拼圖碎片，並且請他們一起拚起來，融合了合作以及益智，之後請他們幫忙我將周遭的垃圾撿至環保袋裡並丟到不遠處的垃圾，傳達要隨手撿垃圾不亂丟垃圾，之後拿出海洋汙染照與他們團討，垃圾袋給他們的感覺是什麼？垃圾是否該出現在海邊？那他們覺得垃圾應該出現在哪裡？傳達把垃圾丟在垃圾的家才能讓海洋變得更乾淨、健康，之後以他們拼湊好的海龜拼圖來引導他們去找到海龜波波，並再回來找我。

二度回來找我後，就會說明一定是現在海洋有太多垃圾了，才會讓海龜波波吃進肚子裡，與他們團討有什麼方法可以減少海洋的垃圾，並和他們說明少用一次性物品，多用可重複性物品，就可以減少海洋的垃圾量，且與他們用這些物品玩環保對對碰，在對碰完後會詢問他們哪一個是可重複使用的，確保他們真的理解那個概念，最後再度呼籲要使用可重複性物品，少用一次性物品，能讓海洋變得更健康、乾淨，要一起愛護海洋，來結束我這個海洋支線。

本次活動帶來的效益—

學生自己方面：培養團體合作之精神，和有禮貌的謙卑態度，以及有隨機應變、自我反思追求更好目標的能力。

豐濱、新社、靜浦學校方面：在身體動作與健康領域方面，有關卡製作教具讓小朋友親自作操作用具，在闖關的過程中和最後一起跳結尾舞蹈有大肌肉的伸展活動；認知方面有關卡設計的團討，引導幼兒探討有什麼可以解決生活環境問題的方法；語文方面能讓他們理解文字的功能，他們能從我們製作的教具上，認出標示所屬群體的文字；社會方面幼兒會考量自己的能力與其他學校的同學們一同闖關、分工合作、分享，與自己的隊輔訂定好自己小隊的規則，並且共同遵守；在情緒方面有關卡團討請他們表達這些東西帶給他們的感受，鼓勵幼兒去表達自己的情緒；最後美感方面則是有關卡設計請幼兒繪畫作品，並分享自己創作作品

	<p>中的內容所表示的意義。最後則是利用三條支線的各關卡設計，帶給幼兒水資源、性別、海洋的知識。</p>
<p>活動回饋 與 成效</p>	<p>• 回饋</p> <p>相較第一場，我覺得這場好很多，像是關主地點的安排，我這次距離舞台就蠻近的，所以小朋友很容易就會看到我想來找我，但這次時間雖然比較多，可來找我的小組數也並未全部，跟我們當初預想能全部跑完還是有落差，我們之後討論出來的原因可能是因為這次的年齡層有相較比較小的，所以行動上比較需要他人一起牽著慢慢走，而場地又蠻大的，我們位置分配也平均分散在各個區域，所以小朋友找起關主來就相較花上一些時間，才導致最後還是沒有跑完所有關卡，那這次我自己挑了一個樹陰下，所以可能因為不會到很熱，所以小朋友比上一場還會更專心的聽我敘述，而我自己回家也有檢討可能是我得的引導不夠多，所以才會使他們拼不出拼圖，所以在這一場我會慢慢從頭到龜殼到腳一步一步的去引導他們進行拼湊每一塊拼圖，我發現只要引導足夠，小朋友真的都可以自己去合力完成他，這使我了解其實很多時候並不是小朋友不會，他可能只是獲得太少的引導，所以我們身為老師的就很重要，要給他搭起個鷹架，他們才能去模仿、探索，這是我這一場獲得最多的感受；那這一場可能因為也還是慢慢變好的摸索期，所以隊輔們跟關主都有點抓不好收尾的時機，像我自己是最後的時候，已經準備收拾了，可還是有一組想還破關，因為我是這支線的最後一關，他希望有個結束，可礙於時間所以我並未與他們玩遊戲，傳達我這關最後的觀念，感覺只是在走個形式，他們最後並未真的有所了解需要盡量用可重複性物品，少用一次性物品，這讓我自己覺得有留一點小遺憾，也反省自己感覺能用別的方式做得更好的收尾，讓小朋友就算沒有玩遊戲，也可以去了解要怎麼做才能減少海洋垃圾，讓海洋變得更乾淨，認為我自己的隨機應變能力要再加強一些，才不會讓他就草草結束了，不過就是要有這些小意外，才能去發現問題，並去</p>

學著做改善，讓下一次更好，所以如果有下一次，我相信我可以做得更好，那也期望那些小朋友們能懂得我這關的意義。

• 意見

在這次的檢討會裡，有一點有人提出的我是覺得給大家好好想想，因為這場的目的地比較遠，所以需要大家一起搭乘遊覽車去，那其實每個人可能有時會因為一些因素，導致可能無法在集合時間出現在集合地點，會希望若出現這個情況，可以在群組或是這個活動的任何人說一聲，不要讓大家找不到人，我自己是非常認同，因為我覺得這是一種禮貌也是一種團隊精神，我們是個這個專題是一個團隊，所以我們的每件事都會被綁在一起，所以我們做任何事都需要想到別人而不是只有自己，我覺得這是大家都要學習的事情，畢竟未來的社會也是群體生活，所以要多多先熟悉一下這樣的生活以及培養良好的紀律。

活動剪影(請檢附六張活動照片，並予以簡述)



與幼兒團討海洋汙染照裡面的垃圾



請幼兒將垃圾海的垃圾撿起，並丟到垃圾桶



與幼兒說明盡量避免一次性物品，因為現在有可重複使用物品



幼兒玩環保對對碰之時



勇闖海洋大冒險豐濱場大合照



勇闖海洋大冒險豐濱場舞蹈表演

活動紀錄表

活動主題	勇闖海洋大冒險營隊-美崙上午場
活動時間	_110_年_04_月_10_日 _09_時_10_分 至 _11_時_30_分
活動地點	國立東華大學美崙校區(創新研究園區)
參與人數	40 人
● 活動進行方式、內容、效益	<p>一、活動內容</p> <p>此活動以戲劇結合 RPG 遊戲的方式進行，主要想傳達給幼兒永續發展的概念。故事主要敘述主角亞瑟和茉莉發現海邊充滿了垃圾，水裡面的魚也都死掉了，而且水龍頭流出不乾淨的水，因此他們去找了最聰明的諾亞博士找解決辦法，諾亞博士告訴他們關於能量球的傳說，能量球代表著環境的健康程度，只要能蒐集到能量球的碎片，就能拯救環境，於是亞瑟和茉莉就邀請幼兒一同去蒐集能量球碎片來拯救環境，開啟了 RPG 遊戲。</p> <p>由各隊隊輔帶著幼兒到每個關卡闖關蒐集能量球碎片。遊戲共分為三條支線，分別為海洋、水資源和性別，幼兒須完成一條支線中的每個關卡才能獲得能量球碎片。結束遊戲後，幼兒將能量球碎片交給諾亞博士，恢復了能量球的健康，同時博士也請幼兒分享在活動中所學習到的知識。在活動最後，幼兒與奇幻王國的村民們一起跳舞，結束整個活動。</p> <p>二、活動效益</p> <p>1. 促進幼兒思考「保育及維護海洋資源」</p>

	<p>海洋支線的龜婆婆引導幼兒找出並討論海洋垃圾的問題，海龜波波說明海洋垃圾可能造成的影響，透過支線的劇情和活動，幼兒能夠理解要清潔地球的海洋、知道垃圾最終會流入海洋，拒絕塑膠的製品可以維護海洋的乾淨。</p> <p>2. 促進幼兒思考「水資源的重要性」</p> <p>水資源支線的美美提出想要水的需求，小水滴關卡讓幼兒體驗「獲得水資源是非常不容易的」，並且得到的水若是被污染則無法飲用，因此水島太太提供讓水變乾淨的方法，最後引導幼兒一起思考是否還有其他的方式能夠獲得乾淨的水資源。</p> <p>3. 促進幼兒思考「性別平權、隱私保護」</p> <p>小男孩的關卡讓幼兒知道可能會遇到的危險，並且要學會尋求老師、或是家長的幫助，帶著幼兒學習簡易防身術，以及認識自己不喜歡被別人碰觸到的地方，學會自我保護。</p>
<p>活動回饋 與 成效</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體育館一樓雖然是空曠的室內空間，但挑高的設計卻讓回音問題出現，不管是家長還是工作人員或老師，若是講話太大聲會讓環境很吵雜，所以都需要控制音量及說話清楚。 2. 性別關卡會有一段時間沒有組別來闖關，等到最後才會同時有多隊到性別的第一關開啟支線，但這樣會出現多隊卡在同一關的狀況，各小隊須注意分散完成支線的先後順序。 3. 關主若要提問，應視幼兒的年紀給予更多引導，避免太抽象的問法或題目，讓幼兒不知道怎麼回答，關主可以直接問：「什麼跟什麼才是最環保方法」，直接讓幼兒運用剛所學的知識學以致用，而下午場碰到的幼兒年紀會較小更要注意。 4. 當天家長與幼兒都很盡興的參加活動，也看到幼兒在每一關認真的模樣，雖然有些家長會跟在小隊後面，但畢竟是少數，大多家長都很配合在休息室休息，與我們道別時都帶著笑容，也聽到幼兒跟媽媽說今天的科學遊戲(濾水器)很有趣!
<p>活動剪影(請檢附六張活動照片，並予以簡述)</p>	



「勇海洋大冒險」全體人員與幼兒大合照



工作人員正合力地掛上布幕



醫護組清點急救箱內的物品



工作人員替幼兒量體溫，做好防疫措施



幼兒與奇幻王國的村民們一起跳舞



幼兒正在進行海洋支線的關卡

活動紀錄表

活動主題	幼教專題小論文成果發表會
活動時間	_110_年_05_月_7_日 _08_時_30_分 至 _11_時_30_分
活動地點	花師教育學院洋霞講堂

參與人數	40 人			
● 活動進行方式、內容、效益	<p>一、活動內容</p> <p>同學發表市集工作任務、營隊工作任務、以及小論文發表</p> <p>二、活動效益</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解各個同學在不同工作項目上的任務執行情形 2. 促進同學彼此合作與連結的情誼 3. 提升同學幼教專業學術研究的能力 			
活動回饋與成效	序號	題目	學生姓名	聯合國SDG 目標
	1	音樂融入幼兒教學的現況探討	林樂遙、梁慧彤、譚韻玲、鄧思進	優質教育
	2	體能遊戲課程對幼兒身體能力改變之影響	郭庭維、林睿珊、胡儀榕、陳倩文	優質教育
	3	探討幼兒在聽完老師帶領生氣類繪本後的情形	鄭乃心、劉晏彤、林鈺珮、黃詩婷	優質教育
	4	探討幼兒飲食行為問題及家長應對方式	林郁雯、邱子芹、許珈瑄、廖偉伶	飲食/水資源
	5	花蓮地區幼兒園家長對親子休閒活動之行為態度與參與度	林琬庭、陳效箴、蕭富云、陳鈺萁	海洋教育
	6	職場幼教師對實習生專業能力回饋之相關探討	莊子璿、郭彥君、詹頤安、劉以文	優質教育
	7	淺談親子共讀對親子關係的益處—以六個家庭為例	陳品潔、林蓉蔚、黃浚媛、王佩文	性別教育
	8	花蓮公立幼兒園餐點供應現況	王婕宜、劉子瑄、鄭晏汶、蕭恬如	飲食/水資源
	9	東南亞新住民家庭幼兒成長情況之研究	蔡劭箴、林珈羽、林霈昀、劉佳宜	性別教育
	10	主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒的社會能力的影響	鄭愉曦、洪郁雯、李渝嫻、張賢輝	性別教育
10 篇小論文海報				



淺談親子共讀對親子關係的益處

以六個家庭為例

王珮文、林蓉蔚、陳品潔、黃浚媛

110年5月7日

國立東華大學教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學的教系副教授）

緒論

親子共讀是親子間最親密、最溫馨的互動。透過親子共讀，親子關係得以維繫，親子情感得以增進。親子共讀不僅是親子間溝通的橋樑，也是親子間學習的良機。透過親子共讀，親子間可以分享知識、經驗、情感，增進彼此的了解與信任。親子共讀還能培養孩子的閱讀興趣，提高孩子的閱讀能力，為孩子未來的學習奠定堅實的基礎。

文獻探討

親子共讀的定義：親子共讀是指家長與孩子共同閱讀、討論、理解、欣賞文學作品的過程。親子共讀不僅是家長向孩子傳授知識的過程，也是家長與孩子建立情感聯繫的過程。親子共讀還能培養孩子的閱讀興趣，提高孩子的閱讀能力，為孩子未來的學習奠定堅實的基礎。

研究方法

本研究採用了質性研究方法，通過對六個家庭的深入訪談，探討了親子共讀對親子關係的益處。研究對象包括家長和孩子，通過對他們的訪談，我們了解了親子共讀的實際情況以及家長和孩子對親子共讀的看法。

研究結果

一、親子共讀活動	時間	地點	內容	形式	頻率
家庭成員	爸爸	媽媽	孩子	共同	每日
時間	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00
地點	客廳	客廳	客廳	客廳	客廳
內容	故事	故事	故事	故事	故事
形式	朗讀	朗讀	朗讀	朗讀	朗讀
頻率	每日	每日	每日	每日	每日

結論

本研究顯示，親子共讀對親子關係有顯著的積極影響。家長通過親子共讀，不僅能增進與孩子的感情，還能提高孩子的閱讀能力。孩子通過親子共讀，不僅能學習知識，還能培養閱讀興趣。親子共讀是親子間最親密、最溫馨的互動，也是親子間學習的良機。

作者聯絡方式
王珮文：11078502@gs.nhu.edu.tw
林蓉蔚：11078503@gs.nhu.edu.tw
陳品潔：11078504@gs.nhu.edu.tw
黃浚媛：11078505@gs.nhu.edu.tw



花蓮公立幼兒園餐點供應現況

王婕宜、劉子瑄、鄭晏汶、蕭恬如

110年5月7日

國立東華大學教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學的教系副教授）

摘要

本研究旨在探討花蓮公立幼兒園的餐飲供應現況。研究發現，目前花蓮公立幼兒園的餐飲供應存在諸多問題，包括營養不均衡、衛生安全隱患等。本研究建議，應加強對幼兒園餐飲供應的監管，提高餐飲供應的質量和安全性。

文獻綜述

本研究參考了國內外關於幼兒園餐飲供應的相關文獻。文獻顯示，幼兒園的餐飲供應對幼兒的身心健康具有重要影響。良好的餐飲供應能促進幼兒的營養吸收，提高幼兒的免疫力。反之，不合理的餐飲供應則會導致幼兒營養不良，影響幼兒的成長發育。

方法

本研究採用了質性研究方法，通過對花蓮公立幼兒園的深入訪談，探討了餐飲供應的現況。研究對象包括幼兒園負責人、廚師和家長。通過對他們的訪談，我們了解了餐飲供應的實際情況以及各方對餐飲供應的看法。

結果與討論

本研究發現，花蓮公立幼兒園的餐飲供應存在諸多問題。首先，營養不均衡是主要問題之一。其次，衛生安全隱患嚴重。此外，家長對餐飲供應的知情權和參與權不足。本研究建議，應加強對幼兒園餐飲供應的監管，提高餐飲供應的質量和安全性。

結論

本研究顯示，花蓮公立幼兒園的餐飲供應存在諸多問題，需要引起社會各界的關注。政府應加強對幼兒園餐飲供應的監管，提高餐飲供應的質量和安全性。家長應加強對幼兒園餐飲供應的知情權和參與權，確保孩子的飲食安全。

聯絡方式

王婕宜：11078506@gs.nhu.edu.tw
劉子瑄：11078507@gs.nhu.edu.tw
鄭晏汶：11078508@gs.nhu.edu.tw
蕭恬如：11078509@gs.nhu.edu.tw

KROMAME

王珮文林蓉蔚陳品潔黃浚媛-淺談親子共讀對親子關係的益處以六個家庭為例

王婕宜劉子瑄鄭晏汶蕭恬如-花蓮公立幼兒園餐點供應現況



花蓮地區之家長對親子休閒活動的態度

林琬庭、陳效箴、陳鈺其、蕭富云

110年5月7日

國立東華大學教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學的教系副教授）

緒論

親子休閒活動是親子間最親密、最溫馨的互動。透過親子休閒活動，親子關係得以維繫，親子情感得以增進。親子休閒活動還能培養孩子的興趣愛好，提高孩子的綜合素質，為孩子未來的學習奠定堅實的基礎。

文獻探討

親子休閒活動的定義：親子休閒活動是指家長與孩子共同參與的、以娛樂和休閒為目的的活動。親子休閒活動不僅是親子間溝通的橋樑，也是親子間學習的良機。透過親子休閒活動，親子間可以分享知識、經驗、情感，增進彼此的了解與信任。

研究方法

本研究採用了質性研究方法，通過對花蓮地區家長的深入訪談，探討了家長對親子休閒活動的態度。研究對象包括家長，通過對他們的訪談，我們了解了家長對親子休閒活動的看法。

研究結果

一、家長對親子休閒活動的態度	時間	地點	內容	形式	頻率
家庭成員	爸爸	媽媽	孩子	共同	每日
時間	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00	19:00-20:00
地點	客廳	客廳	客廳	客廳	客廳
內容	故事	故事	故事	故事	故事
形式	朗讀	朗讀	朗讀	朗讀	朗讀
頻率	每日	每日	每日	每日	每日

結論

本研究顯示，家長對親子休閒活動持積極態度。家長認為親子休閒活動對孩子的成長發育具有重要影響。家長通過親子休閒活動，不僅能增進與孩子的感情，還能提高孩子的綜合素質。親子休閒活動是親子間最親密、最溫馨的互動，也是親子間學習的良機。

作者聯絡方式
林琬庭：11078510@gs.nhu.edu.tw
陳效箴：11078511@gs.nhu.edu.tw
陳鈺其：11078512@gs.nhu.edu.tw
蕭富云：11078513@gs.nhu.edu.tw



家長選擇幼兒園的因素之調查研究

林睿珊、胡儀榕、陳倩文、郭庭維

110年5月7日

國立東華大學教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學的教系副教授）

摘要

本研究旨在探討家長選擇幼兒園的因素。研究發現，家長選擇幼兒園時，最關注的因素是師資力量、教學環境和衛生安全。此外，家長還關注幼兒園的收費、交通便利等因素。本研究建議，應加強對幼兒園師資力量、教學環境和衛生安全的監管，提高幼兒園的辦學質量。

文獻探討

本研究參考了國內外關於家長選擇幼兒園因素的相關文獻。文獻顯示，家長選擇幼兒園時，最關注的因素是師資力量、教學環境和衛生安全。此外，家長還關注幼兒園的收費、交通便利等因素。本研究建議，應加強對幼兒園師資力量、教學環境和衛生安全的監管，提高幼兒園的辦學質量。

研究方法

本研究採用了質性研究方法，通過對家長的深入訪談，探討了家長選擇幼兒園的因素。研究對象包括家長，通過對他們的訪談，我們了解了家長選擇幼兒園的因素。

研究結果

家長選擇幼兒園的因素	重要性	關注度
師資力量	高	高
教學環境	高	高
衛生安全	高	高
收費	中	中
交通便利	中	中

研究結論

本研究顯示，家長選擇幼兒園時，最關注的因素是師資力量、教學環境和衛生安全。此外，家長還關注幼兒園的收費、交通便利等因素。本研究建議，應加強對幼兒園師資力量、教學環境和衛生安全的監管，提高幼兒園的辦學質量。

聯絡方式
林睿珊：11078514@gs.nhu.edu.tw
胡儀榕：11078515@gs.nhu.edu.tw
陳倩文：11078516@gs.nhu.edu.tw
郭庭維：11078517@gs.nhu.edu.tw

林琬庭陳效箴陳鈺其蕭富云-花蓮地區之家長對親子休閒活動的態度

林睿珊胡儀榕陳倩文郭庭維-家長選擇幼兒園的因素之調查研究

音樂融入幼兒教學的現況探討

林樂遙 梁慧彤 鄧思進 譚韻玲

110年5月7日
國立東華大學幼教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學幼教系副教授）

摘要

本研究探討幼兒教育現場音樂融入的現況，從音樂融入的教學場域、目的、內容、方法、成效等面向進行探討。研究發現，目前音樂融入的教學場域仍以音樂課為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強音樂融入其他領域教學，並增加幼兒自主參與的機會。

研究結論

本研究發現，目前音樂融入的教學場域仍以音樂課為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強音樂融入其他領域教學，並增加幼兒自主參與的機會。

研究方法

本研究採用問卷調查法，針對幼兒教育現場音樂融入的現況進行探討。問卷內容包括音樂融入的教學場域、目的、內容、方法、成效等面向。

作者聯絡方式

1. 林樂遙 41078104@gs.nhu.edu.tw
2. 梁慧彤 41078105@gs.nhu.edu.tw
3. 鄧思進 41078106@gs.nhu.edu.tw
4. 譚韻玲 41078107@gs.nhu.edu.tw

研究結果

- 音樂融入的教學場域仍以音樂課為主。
- 音樂融入的目的仍以培養幼兒的音樂興趣為主。
- 音樂融入的內容仍以音樂欣賞為主。
- 音樂融入的方法仍以教師主導為主。
- 音樂融入的成效仍以幼兒的參與度為主。

研究結論

本研究發現，目前音樂融入的教學場域仍以音樂課為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強音樂融入其他領域教學，並增加幼兒自主參與的機會。

研究結論

本研究發現，目前音樂融入的教學場域仍以音樂課為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強音樂融入其他領域教學，並增加幼兒自主參與的機會。

探討幼兒飲食行為問題及教師應對方式與態度

邱子芹、林郁雯、許珈瑄、廖偉伶

110年5月7日
國立東華大學幼教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學幼教系副教授）

摘要

本研究探討幼兒飲食行為問題的現況，以及教師應對方式與態度的現況。研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

研究結論

本研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

文獻探討

本研究探討幼兒飲食行為問題的現況，以及教師應對方式與態度的現況。研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

研究方法與設計

本研究採用問卷調查法，針對幼兒飲食行為問題的現況以及教師應對方式與態度的現況進行探討。問卷內容包括幼兒飲食行為問題的現況、教師應對方式與態度的現況等面向。

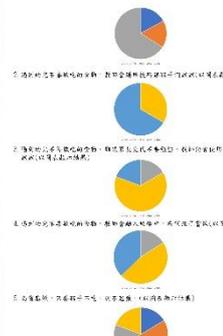
結論

本研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

作者聯絡方式

邱子芹 41078108@gs.nhu.edu.tw
林郁雯 41078109@gs.nhu.edu.tw
許珈瑄 41078110@gs.nhu.edu.tw
廖偉伶 41078111@gs.nhu.edu.tw

研究結果



研究結論

本研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

文獻探討

本研究探討幼兒飲食行為問題的現況，以及教師應對方式與態度的現況。研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

研究方法與設計

本研究採用問卷調查法，針對幼兒飲食行為問題的現況以及教師應對方式與態度的現況進行探討。問卷內容包括幼兒飲食行為問題的現況、教師應對方式與態度的現況等面向。

結論

本研究發現，目前幼兒飲食行為問題的現況仍以偏食為主，且多由教師主導，幼兒參與度不高。未來應加強幼兒飲食行為問題的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

作者聯絡方式

邱子芹 41078108@gs.nhu.edu.tw
林郁雯 41078109@gs.nhu.edu.tw
許珈瑄 41078110@gs.nhu.edu.tw
廖偉伶 41078111@gs.nhu.edu.tw

林樂遙梁慧彤鄧思進譚韻玲-音樂融入幼兒教學的現況

邱子芹林郁雯許珈瑄廖偉伶-探討幼兒飲食行為問題及教師應對方式與態度

主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒的社會能力的影響

張賢輝 李渝嫻 鄭愉曦 洪郁雯

110年5月7日
國立東華大學幼教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學幼教系副教授）

緒論

本研究探討主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響。研究發現，主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響顯著。未來應加強主要照顧者的情緒、教養行為的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

文獻回顧

本研究探討主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響。研究發現，主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響顯著。未來應加強主要照顧者的情緒、教養行為的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

方法

本研究採用問卷調查法，針對主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響進行探討。問卷內容包括主要照顧者的情緒、教養行為、幼兒社會能力的現況等面向。

作者聯絡方式

張賢輝 41078112@gs.nhu.edu.tw
李渝嫻 41078113@gs.nhu.edu.tw
鄭愉曦 41078114@gs.nhu.edu.tw
洪郁雯 41078115@gs.nhu.edu.tw

結果與討論

本研究發現，主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒社會能力的影響顯著。未來應加強主要照顧者的情緒、教養行為的預防與處理，並增加幼兒自主參與的機會。

作者聯絡方式

張賢輝 41078112@gs.nhu.edu.tw
李渝嫻 41078113@gs.nhu.edu.tw
鄭愉曦 41078114@gs.nhu.edu.tw
洪郁雯 41078115@gs.nhu.edu.tw

職場幼教老師對實習生專業能力回饋之相關探討

莊子璿、郭彥君、詹頤安、劉以文

110年5月7日
國立東華大學幼教系111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學幼教系副教授）

緒論

本研究探討職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況。研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

文獻探討

本研究探討職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況。研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

研究方法

本研究採用問卷調查法，針對職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況進行探討。問卷內容包括職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況、實習生專業能力的現況等面向。

研究發現

本研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

研究結果

本研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

作者聯絡方式

莊子璿 41078116@gs.nhu.edu.tw
郭彥君 41078117@gs.nhu.edu.tw
詹頤安 41078118@gs.nhu.edu.tw
劉以文 41078119@gs.nhu.edu.tw

研究發現

本研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

研究結果

本研究發現，目前職場幼教老師對實習生專業能力回饋的現況仍以偏重知識為主，且多由教師主導，實習生參與度不高。未來應加強實習生專業能力回饋的預防與處理，並增加實習生自主參與的機會。

作者聯絡方式

莊子璿 41078116@gs.nhu.edu.tw
郭彥君 41078117@gs.nhu.edu.tw
詹頤安 41078118@gs.nhu.edu.tw
劉以文 41078119@gs.nhu.edu.tw

張賢輝李渝嫻鄭愉曦洪郁雯-主要照顧者的情緒、教養行為對幼兒的社會能力的影響

莊子璿郭彥君詹頤安劉以文-職場幼教老師對實習生專業能力回饋



探討幼兒在聽完老師帶領生氣類繪本後的情形

劉晏彤、鄭乃心、林鈺珮、黃詩婷

110年5月7日
國立東華大學教育111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學助教系副教授）

摘要

本研究探討幼兒聽完老師帶領生氣類繪本後的情形，研究內容包括：(一)繪本與生氣類繪本之區別；(二)繪本與生氣類繪本之行為或日常生活之改變；(三)繪本與生氣類繪本之社會資源之運用；(四)繪本與生氣類繪本之社會資源之運用。本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。

研究結論

本研究依照研究目的進行分析，提出以下研究結論，此結論僅供參考：一、了解教師帶領繪本的策略/方法。教師在引起動機時常與幼兒介紹封面，作者在故事開始後，教師會因應故事情節轉變語氣和語氣，且和幼兒進行互動，最後教師皆會與幼兒進行團體討論，並設計相關延伸活動。二、探討幼兒聽完繪本後的行為或日常生活的改變。本研究樣本大多認為繪本教學需透過長期且重複的教學，才可以看到明顯的成效，由此可知，教師講述生氣類繪本，對幼兒控管生氣情緒僅有短期效果。三、探討幼兒將所學到的知識運用在生活經驗中的方法。本研究樣本大多會依據生氣類繪本內的處理方式，來表達自己的生氣情緒，但此現象僅維持數天。四、了解職場教師最常使用之繪本。本研究樣本大多以繪本《生氣王子》《野獸園》《我變成一隻噴火龍了!》《生氣湯》《家有生氣小恐龍》來進行生氣類繪本的教學。

研究綜述

本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。

研究方法

本研究採用質性研究方法，透過訪談與觀察，了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變。研究對象為國立東華大學教育111級畢業生，共計30名。研究時間為2021年5月。研究地點為國立東華大學教育系辦公室。

聯絡方式

1. 劉晏彤：410785010@gms.ndhu.edu.tw
2. 鄭乃心：410785007@gms.ndhu.edu.tw
3. 林鈺珮：410785020@gms.ndhu.edu.tw
4. 黃詩婷：410785011@gms.ndhu.edu.tw

緒論

本研究旨在探討東南亞新住民家庭的成長情形以及家長教育意識之心路歷程，從家庭方位開始，例如：家長陪伴孩子的時間、課後作業輔導與完成的狀況、教學方式、課後的興趣培養等角度，來看新住民家庭的成長情形。

研究問題

本研究探討東南亞新住民家庭幼兒成長情形之整合研究為前提下，東南亞新住民家長對幼兒的教學方式、教學態度、社會資源等問題的看法。研究問題如下：

1. 育兒心路歷程
2. 新住民家庭的教學方式、教學態度
3. 老師與其他家長對新住民家庭的刻板印象
4. 語言的不同是否造成幼兒在生活上困難
5. 課後作業輔導與完成的狀況
6. 新住民家庭是否了解政府給予的社會資源

研究方法

以深度的訪談為主，得以得知各地的文化、教學環境、生活習慣。課後訪談是一種在自然情境下，研究者透過雙向溝通的互動過程蒐集訊息，並藉由積極傾聽與被研究者的經驗世界產生互動，深入理解研究現象的擷取過程(潘淑滿, 2003)。

結果與結論

根據訪問新住民家庭的樣本中，我們得到了內外兩層層面。首先，內為家庭：外則為政府提供的資源以及學校給予的基本義務教育，當然適加上社會適應上未做探討，且問卷中的問題，結合各方的文獻來依附我們的問題做探討，得出上述內外不同層面的結論。

作者聯絡方式

1. 蔡劭箴 0933366455
2. 林珈羽 0909725687
3. 劉佳宜 0966490185
4. 林霽昀 0985002892



東南亞新住民家庭幼兒成長情況之研究

蔡劭箴、林珈羽、林霽昀、劉佳宜

110年5月7日
國立東華大學教育111級畢業專題論文
指導教授：蘇育代（國立東華大學助教系副教授）

摘要

本研究旨在探討東南亞新住民家庭的成長情形以及家長教育意識之心路歷程，從家庭方位開始，例如：家長陪伴孩子的時間、課後作業輔導與完成的狀況、教學方式、課後的興趣培養等角度，來看新住民家庭的成長情形。

研究問題

本研究探討東南亞新住民家庭幼兒成長情形之整合研究為前提下，東南亞新住民家長對幼兒的教學方式、教學態度、社會資源等問題的看法。研究問題如下：

1. 育兒心路歷程
2. 新住民家庭的教學方式、教學態度
3. 老師與其他家長對新住民家庭的刻板印象
4. 語言的不同是否造成幼兒在生活上困難
5. 課後作業輔導與完成的狀況
6. 新住民家庭是否了解政府給予的社會資源

研究方法

以深度的訪談為主，得以得知各地的文化、教學環境、生活習慣。課後訪談是一種在自然情境下，研究者透過雙向溝通的互動過程蒐集訊息，並藉由積極傾聽與被研究者的經驗世界產生互動，深入理解研究現象的擷取過程(潘淑滿, 2003)。

結果與結論

根據訪問新住民家庭的樣本中，我們得到了內外兩層層面。首先，內為家庭：外則為政府提供的資源以及學校給予的基本義務教育，當然適加上社會適應上未做探討，且問卷中的問題，結合各方的文獻來依附我們的問題做探討，得出上述內外不同層面的結論。

作者聯絡方式

1. 蔡劭箴 0933366455
2. 林珈羽 0909725687
3. 劉佳宜 0966490185
4. 林霽昀 0985002892

研究綜述

本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。本研究之研究目的在於了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變，並探討繪本與生氣類繪本之區別。

研究方法

本研究採用質性研究方法，透過訪談與觀察，了解幼兒聽完生氣類繪本後之行為或日常生活之改變。研究對象為國立東華大學教育111級畢業生，共計30名。研究時間為2021年5月。研究地點為國立東華大學教育系辦公室。

聯絡方式

1. 劉晏彤：410785010@gms.ndhu.edu.tw
2. 鄭乃心：410785007@gms.ndhu.edu.tw
3. 林鈺珮：410785020@gms.ndhu.edu.tw
4. 黃詩婷：410785011@gms.ndhu.edu.tw

劉晏彤鄭乃心林鈺珮黃詩婷-探討幼兒在聽完老師帶領生氣類繪本後的情形

蔡劭箴林珈羽林霽昀劉佳宜-東南亞新住民家庭幼兒成長情況之研究