

## 教師教學成長社群執行成果報告總表

### 一、社群特色

跨域創生與創新開發整合教師教學成長社群，以跨院系及跨域學習方式進行，成員包括藝術學院藝術與設計系老師（5人）及理工學院資工系（2人）與電機系老師（1人），共八人的教師社群。

社群內的教師目前都有開設或參與跟創意開發、跨域設計與智慧觀光相關之教學及研習，如與科技部科國司的跨領域工程教育人才培育與研究相關整合計畫，培育學生未來最需求的技能以解決複雜問題的能力，融入或結合人文、設計、社會、美學、生態或其它等跨領域科目或內容於陳述創造力與創新思維能力之培養，並在工程教育的問題性、知識結構、關係網絡、互動關係、目的、價值等面向進行創新與突破，同步深化工程教育的深度與廣度，另外，有社員參與地方創生相關計畫，以實際產學合作方式進行，透過個案執行累積實務經驗，因此可以透過每個月的跨域創新思維研討集會來討論各自專業的領域知識與經驗分享，也可以安排國內有關智慧觀光、智慧城鎮與文創增值及品牌深耕等專家前來講座與交流，以提升教師教學成長。

### 二、社群活動概述

1. 本社群共召開了3次社員會議（上學期2次、下學期1次）。

2. 其次，共舉辦3次專題演講，分別是：

(1) 陳國政專題演講：成為一個展覽界的局內人

5月22日下午二點舉辦第一次專題演講。給予社群教師與學生們可以檢視自我能力的機會與後續研發方向及跨域範疇，邀請業界陳國政先生來系上，對同學們進行專題演講（如圖一至八所示），學生對於演講內容與討論項目有著極大的興趣，透過Q&A，學生們詢問業界議題的熱度頗能切入時勢看法。

(2) 張重金專題演講：文化創意產業中動漫畫的競爭力

6月3日上午十點舉辦第二次專題演講。提供社群教師與學生們拓展跨域能力的機會與後續研發方向及範疇，邀請學界張重金老師到系上，對同學們進行專題演講（如圖一至十所示），面對文創產業蓬勃發展的現今，如何有效的將漫畫能力展露出其競爭力，學生對於演講內容與討論項目有著極大的興趣，透過Q&A，學生們詢問相關議題的熱度再次燃燒起來。

(3) 插畫接案日常·徐至宏

11月13日下午二點舉辦優秀校友徐至宏插畫家專題演講。徐至宏，大學畢業後開啟了插畫接案的道路，一路為出版社，報章雜誌等繪製插圖，近年來除了接插畫案，也開始在繪圖中尋找自我風格，參與許多驻村計畫，舉辦多次創作展，2015年在大塊文化出版自己圖文書《安靜的時間》，同年獲得文化部頒訂金鼎獎圖書插畫獎，後續又推出《日常藍調》以及《跟它去流浪》兩本書。近期目標希望將自身創作與接案兩者融合，達成平衡。

3. 一場延請專家示範雷射雕刻機之使用與應用之活動。

4. 參與一場跨域跨社群活動：2019 東華寫字節·太極鬆沉定

10月30日中午十二點二十分舉辦第六屆東華寫字節展演。

提供社群教師與參與學生拓展跨域能力的機會，結合書法與太極藝術，由10位老師上台寫書法，更邀請唐氏症藝術家林冠廷現場揮毫創意書法，在優美的音樂及太極舞蹈表演下，林冠廷寫下「心、

道、氣」，不受拘束的寫法就像是一幅畫作，同時提醒現代人別忘了書寫的美好。

「東華大學寫字節」是 2014 年由校內 7 位老師組成的「教師書藝社群」發起的活動，每年活動方式都別具巧思，並跨領域合作演出。寫字節先由 10 位老師現場揮毫書寫活動主題「東華寫字節太極鬆沉定」揭開序幕，接著由花蓮太極拳界的王崧老師以太極劍帶出禪意。

另外由舞者結合太極 24 式與舞蹈結合的舞步，詮釋太極舞蹈與書法陰陽相合、剛柔並濟精神。在舞蹈表演時，台東大學人文學院長林永發的兒子林冠廷拿起毛筆創意書寫，他雖有唐氏症，不拘形式的線條，跟著音樂揮舞毛筆創作藝術品，令人讚嘆他的創意。

5. 利用課程進行跨域設計與應用實務演練：於「平面設計」與「視覺傳達」課程中，引導學生利用雷射雕刻機進行商品設計，以及熱轉印技術應用於家用用品的設計。於 12 月 24 日由選課同學們著衣走秀。

### 三、與本社群相關成果新聞報導或研討會發表，或因社群而申請計劃案或開設跨域共授課程等

#### 1. 競賽獲獎

- 黃珣雅老師參加 2019 亞洲聯盟超越設計/Asia Network Beyond Design 作品展競賽，榮獲 ANBD 2019 Excellent Awards (圖 1)。另外也曾獲得了「Beyond Asia」2018 慕尼黑 ANBD 海報展 ANBD 會員獎 (圖 2)、「人生猶似西山日」2017 KSBDA Spring International Invitation Exhibition (圖 3)、「無量光」2015 ANBD GRAND PRIX (圖 4) 等獎項。



圖 1

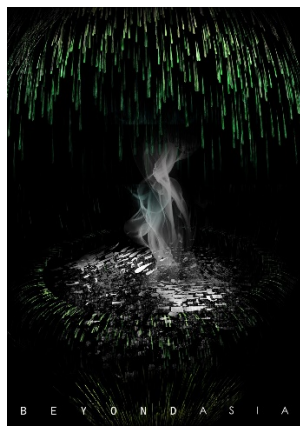


圖 2

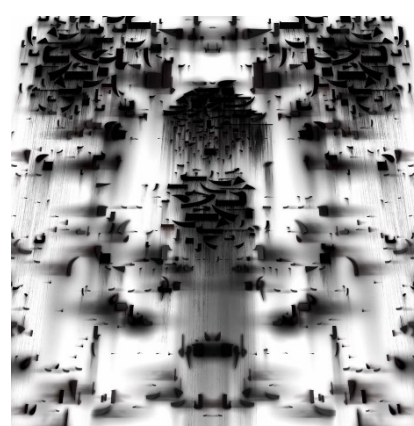


圖 3

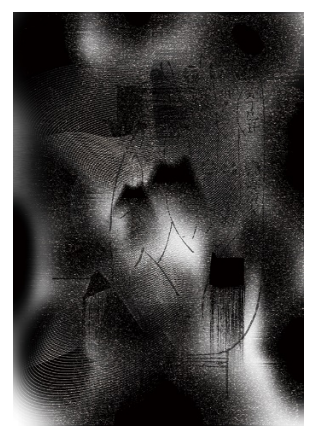


圖 4

- 黃珣雅老師指導學生陳憲輝榮獲 2019 荊山經典文創藝術獎-禮品設計組-荊銅獎 (第三名) 佳績，獎金 12 萬 (圖 5、圖 6)。



圖 5



圖 6

## 2.參與一場跨域活動之新聞報導

新聞發布日期	新聞標題	新聞網址
2019/10/22	第6屆「東華寫字節-太極鬆沉定」即將開幕	<a href="https://www.ndhu.edu.tw/files/14-1000-144961,r2391-1.php?Lang=zh-tw">https://www.ndhu.edu.tw/files/14-1000-144961,r2391-1.php?Lang=zh-tw</a>
2019/10/30	東華寫字節 唐氏症藝術家揮毫展創意	<a href="https://www.ndhu.edu.tw/files/14-1000-145266,r2391-1.php?Lang=zh-tw">https://www.ndhu.edu.tw/files/14-1000-145266,r2391-1.php?Lang=zh-tw</a>
2019/10/30	憂「寫字」被網路滅絕東華大學寫字節推書法與太極	址: <a href="https://tw.appledaily.com/new/realtime/20191030/1656278/">https://tw.appledaily.com/new/realtime/20191030/1656278/</a> 蘋果日報
2019/10/30	唐氏症患者揮毫「道」盡哲理 東華寫字節太極舞書法	<a href="https://www.chinatimes.com/realtimenews/20191030003728-260405?chdtv">https://www.chinatimes.com/realtimenews/20191030003728-260405?chdtv</a> (中時)
2019/10/31	東華寫字節 唐寶寶創意揮毫	<a href="https://m.ltn.com.tw/news/life/paper/1328565">https://m.ltn.com.tw/news/life/paper/1328565</a>
2019/10/31	東華寫字節結合書法太極拳藝	<a href="http://www.ksnews.com.tw/index.php/news/contents_page/0001314665">http://www.ksnews.com.tw/index.php/news/contents_page/0001314665</a> 更生日報
2019/11/05	第六屆「東華寫字節 - 太極鬆沉定」成果豐碩	<a href="https://www.ndhu.edu.tw/files/16-1000-145398.php?Lang=zh-tw">https://www.ndhu.edu.tw/files/16-1000-145398.php?Lang=zh-tw</a>
2019/12/02	東華寫字節 書法太極相結合	<a href="https://taronews.tw/2019/10/30/513121/">https://taronews.tw/2019/10/30/513121/</a>

## 四、社群成員意見與回饋

廖慶華老師：可以將不同專業的老師們聚集在一起，去經營一些議題，這是很棒的跨域整合。

田名璋老師：與理工科教師從不同觀點與習性去討論議題，也是一種很棒的經驗。

黃成永老師：跨域是一種常態了，由教師社群的經驗可以擴大合作的領域與可能。

韓毓琦老師：一起從整合做起，這種經驗十分珍貴，我們都從中也學習到了如何去謀合與調整。

黃珣雅老師：身為召集人的壓力頗大，除了要召開討論會議之外，連絡演講者與交通事宜都是一項從無到有的歷程，但也能夠多方面的了解各專業的最大優點與可協調處，很感謝夥伴們的協助與合作。

顏士淨老師：利用跨域整合機會委任學生們進行吉祥物的設計，收穫頗豐。

羅壽之老師：這樣的跨域機會十分難得，把不同思考模式的族群整合在一起，這樣的經驗很有趣。

張震宇老師：能夠與藝設系老師們一起籌畫並分享社群資源，讓彼此的距離越拉越近，從中更易抓住要訣。

## 五、對教師社群計畫的檢討與建議

本社群的成員大都有參與至少一個以上的社群的經驗，這種跨域整合的經驗在教學與產學合作的歷程中是越發顯見的，這也是成立本社群的用意之一，也是經由這樣的機會讓社群成員由不熟到很熟的來往關係，也建立了很不錯的合作夥伴關係，只是大伙都十分忙碌，有時聚會時間較難以完善協調，所以無法每次都全員到齊，也形成無法共享一些優質的演講內容，不過很期盼下次能夠順利申請到補助，以延續這樣的好社群能量與議題。



六、活動精彩剪影（請檢附二至四張活動照片，並予以簡述）



雷雕機使用教學活動現場



使用雷雕機製作藝術學院的畢業生贈品



陳國政專題演講活動語聽講者互動現場



陳國政專題演講活動現場



張重金專題演講部分內容



張重金專題演講部分內容



參與 2019 東華寫字節·太極鬆沉定跨社群活動



參與插畫接案日常·徐至宏專題演講部分內容

