

國立東華大學-發展東華特色課程
105-2 學期期末報告書

計畫主持人：劉劭樺

單位：諮商與臨床心理學系

目錄

壹、105-2 學期期末報告確認表

貳、執行成果總報告

參、附件

國立東華大學-發展東華特色課程 105-2 學期期末報告確認表

課程/學程名稱：知覺心理學		
授課教師：劉劭樺		
服務單位：諮商與臨床心理學系/ 副教授兼代理系主任		
班級人數:42 人		
勾選	繳交項目	說明內容
<input type="checkbox"/>	本確認表	請確實填報，以俾利核對
<input type="checkbox"/>	執行成果總報告表-電子檔 (Word)	字型：標楷體 (中文)；Times New Roman (英文) 行距：單行間距 字體大小：12 號字
<input type="checkbox"/>	活動記錄表	當期程全部活動紀錄，如講座、參訪、期末成發展等
<input type="checkbox"/>	本年度活動照片 (原檔)	精選 8-20 張即可 (請將檔案控制在 20 MB 以內)

- 繳交期末成果報告時，請確認繳交項目是否齊全
- 本年度所有受補助課程/學程之成果報告，將上述資料匯集成冊(封面、目錄、內容、附件)，做為本期成果報告書
- 若有相關疑問，請與承辦人郭心怡 助理 聯繫
(#2591；imyeee@gms.ndhu.edu.tw)

發展東華特色課程-執行成果總報告

正式/非正式課程及跨領域就業學程

一、課程特色
本課程嘗試以類似「深碗課程」的模式，除了在既有的 15 週以講述、討論式的進行傳統課程之外，佐以三週的時間（包含前半學期，會有不定期之小組討論會議），深入反思本學期所學的內容，並由各分組提出有關知覺心理學之靜態展演（包含：學習成果海報、知覺實驗程式示範、知覺現象之模型展示）與動態的體驗，於 6/1-6/6 期間進行「知覺博覽會」活動。
二、活動概述
(一) 請修課同學大約 3 至 5 人分成一組，計十二組。 (二) 每一小組需要完成知覺博覽會之準備，題材來自上課所介紹之知覺心理學知識與理論，加以反思或是應用；一項是靜態展演、另一項是動態體驗，共計 24 項展示與體驗。 (三) 利用學期末的 6/1-6/6 進行「知覺博覽會」活動。
三、教學策略/教學方法
(一) 製作展演海報使同學能學以致用。 (二) 導覽作品與觀眾解說互動，使同學能將心理學知識以科普形式推廣。 (三) 籌辦「知覺博覽會」的過程中，製作海報（或是影片）、成果手冊與展演作品，使同學們能在實作中相互觀摩與提升問題解決能力。
四、課程/學程相關產業分析
(一) 現今產業除了個人的問題解決能力，更著重於團隊合作。本活動藉由分組的方式讓組員們互相切磋學習，並依靠團體的力量來完成展演。而藉由與觀眾解說互動，提升學生以簡單明瞭、易為大眾接受的方式推廣心理學知識，增進口語表達的能力。 (二) 心理學應用已遍及生活週遭，許多藝術、文創產業、行銷等等領域，皆應用心理學的概念來企劃。本活動可增進學生與觀眾對於心理學知識的基礎認識，順應未來的潮流。
五、整體活動執行成果效益
(一) 『知覺博覽會』使教學現場活絡，學生於上課時會開始反思所學，積極嘗試構思預計呈現的成果。 (二) 學生對於做出的展演作品，很有成就感。 (三) 在展演時的解說互動，也使同學們樂於與人分享所學。 (四) 成果海報或是書面資料手冊，也讓同學們覺得有另一種踏實收穫的感受。
【質化指標】
● 分組進行『知覺博覽會』之展演活動，提升學用合一思考與團隊合作。 ● 專題成果口頭報告，提升同學表達力。 ● 對參觀展覽之校內非心理科系同學與老師，推廣與普及知覺心理學知識。

【量化指標】

- 編製『知覺博覽會』之成果彙整手冊 1 冊。
- 分組成果海報合計 14 張 (90cm X 120 cm)。

六、學生整體意見與回饋 (整體活動滿意度、文字意見回饋等)

- (一) 將報告主題實際做出來的成品很新奇有趣，且可以和來參觀的人員互動，介紹自己的展覽品，雖然展覽準備辛苦，但很有成就感。
- (二) 有些展覽品原先預計要做很大，但因為場地大小限制，只能做成桌上互動的迷你版本，希望下次能有戶外場地。
- (三) 展覽期間太短，且參觀人員較少，實為可惜。

七、檢討與建議

- (一) 活動因跨過週末，但場地未連續租借週六日，導致途中需撤展與再次佈展，耗費人力以及時間。
- (二) 下次活動可以再多利用其他管道宣傳、或是入班介紹，讓更多學生看到展覽相關訊息。
- (三) 可以考慮租借室內與戶外場地，供展覽人員自由地呈現作品。

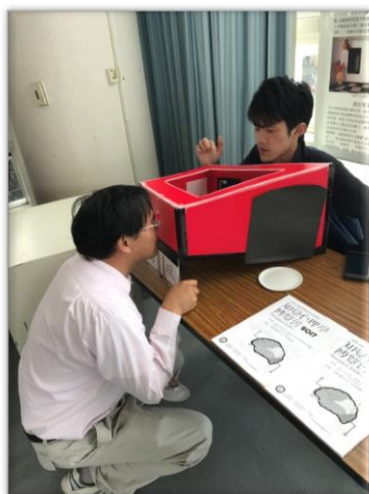
八、活動精彩剪影 (請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)



參展人員大合照



小組報告



動態展覽



靜態展覽

活動紀錄表

活動主題	2017 知覺博覽會
活動時間	106 年 6 月 1 日 12 時 10 分 至 17 時 00 分
活動地點	湖畔藝術中心 2F 玻璃屋
主講人	劉劭樺 老師
參與人數	60 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告- 個組報告靜態展及動態展覽的理論、內容以及操作方式。供參觀同學與師長們瞭解展覽作品的心理學原理、現實中的應用等資訊。 2. 動靜態展覽作品介紹與互動- 參與組別互相介紹展覽與體驗，讓同學對於不同主題的作品有更深入的瞭解，並互相給予改進的建議以及回饋。 ● 講座重點與預期助益 <ol style="list-style-type: none"> 1. 將上課的內容實際化為可以互動的展覽品，增進同學對知覺心理學的知識。 2. 以小組報告的方式，讓修課同學除了能熟悉自己的主題，更能將主題介紹予其他人。
活動回饋與成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽完報告後再去體驗動態展，會有更不一樣的看法，更瞭解原理。 2. 從準備展覽到展出，對於自己組別的主題找過很多資料，比看課本還更有記憶，而且呈現出來很有成就感。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	



小組報告時，台下同學聆聽和筆記



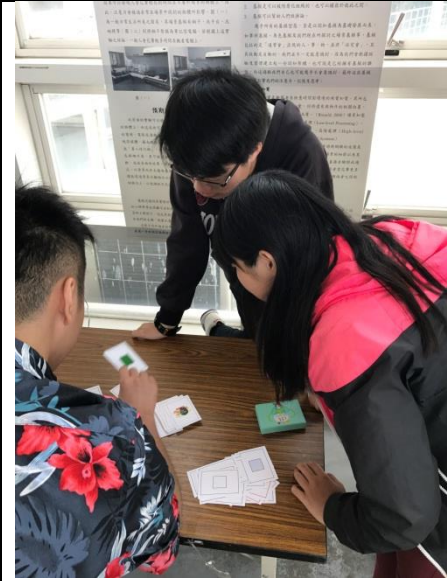
參展人員簽到



小組合照

活動紀錄表

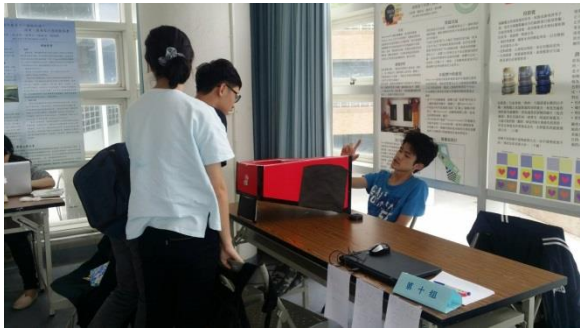
活動主題	知覺博覽會
活動時間	106年6月2日 09時00分至17時00分
活動地點	湖畔藝術中心 2F 玻璃屋
主講人	劉劭樺 老師
參與人數	35人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜態展- 以海報的方式呈現展覽的現象陳述、背景理論、應用以及參展心得。 2. 動態展- 以互動的方式提供參觀者體驗。 3. 中午 12:00-14:00，有組員在現場作簡介與導覽。 ● 講座重點與預期助益 <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供對心理學不甚瞭解的參觀者能有基礎的認識，並瞭解現實生活中心理學的運用。 2. 提供對心理學有興趣的同學更深入瞭解知覺心理學的理论以及各種知覺現象。 3. 使修課同學學習表達自己的作品內涵，並使他人理解。
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 <ol style="list-style-type: none"> 1. 原來生活中很多心理學的應用，覺得很有趣。 2. 同學們對展覽的介紹很詳細，很認真。 3. 除了上課報告之外，還要講解給來參觀的同學們瞭解，很不容易，但很有挑戰性。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	



參觀同學和小組互動



參觀同學和小組互動



參觀同學和小組互動



參觀同學和小組互動

活動紀錄表

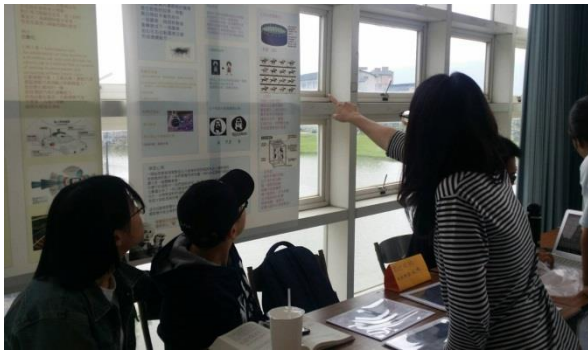
活動主題	2017 知覺博覽會
活動時間	106 年 6 月 5 日 09 時 00 分 至 17 時 00 分
活動地點	湖畔藝術中心 2F 玻璃屋
主講人	劉劭樺 老師
參與人數	30 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜態展- 以海報的方式呈現展覽的現象陳述、背景理論、應用以及參展心得。 2. 動態展- 以互動的方式提供參觀者體驗。 3. 中午 12:00-14:00，有組員在現場作簡介與導覽。 ● 講座重點與預期助益 <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供對心理學不甚瞭解的參觀者能有基礎的認識，並瞭解現實生活中心理學的運用。 2. 提供對心理學有興趣的同學更深入瞭解知覺心理學的理论以及各種知覺現象。 3. 使修課同學學習表達自己的作品內涵，並使他人理解
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜態展海報製作很精美，也很詳細，每一張都不一樣。 2. 動態展很有趣，聽過解說後也瞭解了原理，學到了新的知識。 3. 本來就對心理學很有興趣，沒想到還可以有那麼有趣的互動展覽。 4. 宣傳海報貼得太不顯眼了，朋友告知才特別過來觀看。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	



小組為參觀同學解說靜態展內容



參觀同學觀看靜態展



小組為參觀同學解說靜態展內容



參觀同學與小組互動

活動紀錄表

活動主題	2017 知覺博覽會
活動時間	106 年 6 月 6 日 09 時 00 分 至 14 時 00 分
活動地點	湖畔藝術中心 2F 玻璃屋
主講人	劉劭樺 老師
參與人數	60 人
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動進行方式與內容 <ol style="list-style-type: none"> 1. 閉幕式- 計畫主持人為活動進行總結後，針對參觀人員、參展小組互相回饋的結果，選出優秀的展覽組別並頒獎。 2. 靜態展- 以海報的方式呈現展覽的現象陳述、背景理論、應用以及參展心得。 3. 動態展- 以互動的方式提供參觀者體驗。 4. 中午 12:00-14:00，有組員在現場作簡介與導覽。 ● 講座重點與預期助益 <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓修課同學藉由參觀人員和其他組別的回饋，瞭解各組的優點以及缺點，並且可以在之後的活動進行改進。 2. 提供對心理學不甚瞭解的參觀者能有基礎的認識，並瞭解現實生活中心理學的運用。 3. 提供對心理學有興趣的同學更深入瞭解知覺心理學的理论以及各種知覺現象。 4. 使修課同學學習表達自己的作品內涵，並使他人理解。
活動回饋 與 成效	<ul style="list-style-type: none"> ● 意見與回饋 <ol style="list-style-type: none"> 1. 獲得展覽的紀念章很意外，沒想到優秀的組別還能得到博覽會專屬紀念品。 2. 希望下學期還能有相同的活動，可以看到更多不同的知覺現象，如果能有不同的展覽作品會更好。 3. 展覽期間太短，好不容易呈現出來的作品可以多放幾天。
活動剪影(請檢附二至四張活動照片，並予以簡述)	



計畫主持人為活動做總結



小組合照



表現優異組別頒獎



表現優異組別頒獎